НОВЫЕ ПОСТУПЛЕНИЯ В ЦЕНТРАЛЬНУЮ БИБЛИОТЕКУ НА АБОНЕМЕНТ

84(2Рос=Рус)6
А 13

Абгарян, Наринэ Юрьевна.
С неба упали три яблока / Н. Ю. Абгарян. - 2-е изд. - Москва : АСТ , 2026. - 320 с. - (Люди, которые всегда со мной). - Текст : непосредственный.
Экземпляры: всего:1 - Аб(1)
Аннотация: «С неба упали три яблока» — роман с элементами магического реализма о маленькой горной деревне Маран, где жизнь держится на упрямстве, памяти и привычке переживать беду вместе.

84(2Рос=Рус)6
А 13

Абдуллаев, Чингиз Акифович.
Альтернатива для грешников / Ч. А. Абдуллаев. - Москва : Эксмо , 2024. - 384 с. - (Абдуллаев. Мастер криминальных тайн). - Текст : непосредственный.
Экземпляры: всего:1 - Аб(1)
Аннотация: «Альтернатива для грешников» — детективный роман о полковнике милиции и бойцах спецназа, которые после ночной операции выходят на след сложного преступления, связанного с уголовным миром, силовыми структурами и властью.

84(2Рос=Рус)6
А 13

Абдуллаев, Чингиз Акифович.
Возмездие Байкала / Ч. А. Абдуллаев. - Москва : Эксмо , 2026. - 320 с. - (Абдуллаев. Мастер криминальных тайн). - Текст : непосредственный.
Экземпляры: всего:1 - Аб(1)
Аннотация: «Возмездие Байкала» — детектив о расследовании убийства бывшего американского дипломата, найденного на ледяном берегу Байкала, где за единственным точным ударом ножа тянется цепь старых связей, скрытых мотивов и международных рисков.

84(2Рос=Рус)6
А 13

Абдуллаев, Чингиз Акифович.
Измена в имени твоем / Ч. А. Абдуллаев. - Москва : Эксмо , 2025. - 256 с. - (Абдуллаев. Мастер криминальных тайн). - Текст : непосредственный.
Экземпляры: всего:1 - Аб(1)
Аннотация: «Измена в имени твоём» — шпионский детектив о полковнике русской разведки Марине Чернышёвой, которой приходится действовать в мире, где прежние связи разрушены, а любая ошибка меняет чужую биографию и собственные правила игры.

84(2Рос=Рус)6
А 13

Абдуллаев, Чингиз Акифович.
Окончательный диагноз / Ч. А. Абдуллаев. - Москва : Эксмо , 2025. - 256 с. - (Абдуллаев. Мастер криминальных тайн). - Текст : непосредственный.
Экземпляры: всего:1 - Аб(1)
Аннотация: «Окончательный диагноз» — политический детектив о расследовании гибели известного учёного, в котором Дронго сталкивается с запутанным делом, скрытыми мотивами и давлением влиятельных людей.

84(2Рос=Рус)6
А 13

Абдуллаев, Чингиз Акифович.
Рублевский ноктюрн / Ч. А. Абдуллаев. - Москва : Эксмо , 2025. - 320 с. - (Абдуллаев. Мастер криминальных тайн). - Текст : непосредственный.
Экземпляры: всего:1 - Аб(1)
Аннотация: «Рублёвский ноктюрн» — детективный роман о расследовании убийства в доме, где роскошь давно стала прикрытием для страха, лжи и старых обид. Действие разворачивается на Рублёвке, в

мире больших денег, закрытых семейных договорённостей и репутаций, которые защищают любой ценой.

84(2Рос=Рус)6
А 46

Александрова, Наталья Николаевна.

Зеркало Архимеда : роман / Н. Н. Александрова. - Москва : Эксмо , 2026. - 320 с. - (Артефакт & Детектив). - Текст : непосредственный.

Аннотация: Героиня едет в Санкт-Петербург, чтобы оформить странное наследство от человека, имени которого раньше не слышала. По дороге всё идёт не по плану: непредвиденная остановка поезда, нападение и новые угрозы быстро превращают обычную поездку в борьбу за безопасность. Постепенно становится ясно, что дело не в деньгах и не в случайной ошибке. Несколько людей ищут древнее зеркало, способное управлять светом и становиться опасным оружием, а героине приходится собирать разрозненные факты и действовать быстрее преследователей.

84(2Рос=Рус)6
А 46

Александрова, Наталья Николаевна.

Кольцо половецкого хана : роман / Н. Н. Александрова. - Москва : Эксмо , 2026. - 320 с. - (Артефакт & Детектив). - Текст : непосредственный.

Аннотация: «Кольцо половецкого хана» — детектив о женщине, которая после личного удара внезапно оказывается рядом с чужим преступлением и втягивается в опасную историю. В книге бытовая реальность быстро теряет устойчивость: случайная находка превращает обычный городской вечер в цепь тревожных вопросов, где за внешне понятными событиями скрываются старые связи, недоговорённости и чужой расчёт. Здесь важны не только поиски виновного, но и ощущение, что прошлое способно вернуться в самый неподходящий момент. Напряжение строится на близости угрозы: героиня не ищет приключений, но шаг за шагом понимает, что отступить уже не получится. После расставания с парнем Лёля находит в подвале соседнего дома тело убитого человека и почти сразу понимает, что стала не просто случайной свидетельницей. Вокруг неё всплывают сделанные тайком фотографии незнакомого мужчины, странные совпадения и люди, которым трудно доверять. Попытка разобраться в случившемся превращается в расследование, где каждое новое наблюдение ведёт не к спокойствию, а к новым вопросам. Героине приходится распутывать чужие интриги и одновременно иметь дело с тем, что давно осталось в прошлом, но снова вмешивается в её жизнь.

84(2Рос=Рус)6
А 46

Александрова, Наталья Николаевна.

Нож гладиатора : роман / Н. Н. Александрова. - Москва : Эксмо , 2026. - 320 с. - (Артефакт & Детектив). - Текст : непосредственный.

Аннотация: После публичного унижения Анна остаётся без привычной защиты и быстро понимает, что неприятности только начинаются. Кадровик Ольга успевает намекнуть ей на странные секреты в прошлом Андрея, а вскоре женщину находят убитой. Подозрения падают на героиню, и времени на оправдания почти не остаётся. Ей приходится уехать, разбираться в чужих и собственных ошибках и искать связь между убийством и старинным кинжалом, который почему-то оказался в её сумке.

84(2Рос=Рус)6
А 46

Александрова, Наталья Николаевна.

Посох епископа : роман / Н. Н. Александрова. - Москва : Эксмо , 2025. - 320 с. - (Артефакт & Детектив). - Текст : непосредственный.

Аннотация: Оставшись без ночлега после ссоры с бойфрендом, Даша принимает помощь приятельницы и приходит в пустующую квартиру. Ночью туда врывается грабитель, а к утру подруга перестаёт отвечать на звонки. Чем внимательнее героиня сопоставляет детали, тем яснее понимает, что попала сюда не по ошибке. Ей приходится разбираться в цепочке ловушек, следов и чужих интриг, а заодно искать связь между собственной ситуацией и загадочным артефактом, история которого уходит в прошлое.

84(2Рос=Рус)6
А 46

Александрова, Наталья.

Древняя печать Гутенберга : [роман] / Н. Александрова. - Москва : АСТ, 2026. - 320 с. - (Роковой артефакт). - Текст : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - Аб(1)
Аннотация: Наталья Александрова – коллективный псевдоним супругов Натальи и Александра Танковых. За их плечами – более шестидесяти детективов, раскрывающих загадки истории в наше время. Романы Натальи Александровой часто адаптируются в исторические детективные сериалы для российских каналов. От мастера артефакт-детектива – историй, сюжет которых вращается вокруг старинных предметов, обладающих зловещей силой. Иоганн Гутенберг более шестисот лет назад изобрёл книгопечатание, став первым типографом в Европе. А потому его личная печать имеет уникальную силу и стоит в наши дни целое состояние… Женя Кукушкина работает в маленьком книжном издательстве и очень боится привидений. А ведь ей частенько приходится иметь с ними дело. В заброшенном Третьем цеху, куда по работе она нередко вынуждена заглядывать, как гласит легенда, обитают призраки – погибшие при страшных обстоятельствах сотрудники предприятия. Женя часто слышит там посторонние голоса и предусмотрительно оставляет призракам небольшое подношение. Сегодня, к своему ужасу, Женя обнаружила в кошмарном цеху самый настоящий труп мужчины со шрамом и старинную печать…

84(2Рос=Рус)6
А 46
Александрова, Наталья.
Проклятие стеклянного сада : [роман] / Н. Александрова. - Москва : АСТ, 2025. - 320 с. - (Роковой артефакт). - Текст : непосредственный.
Экземпляры: всего:1 - Аб(1)
Аннотация: Спасаясь от тайной венецианской полиции – сбиров, племянница знаменитого алхимика и колдуна Сантакьяра укрылась в невероятном стеклянном саду, созданном мастером-стеклодувом, и превратилась в чарующую статую… Маша Кочетова всю жизнь была мямлей и неудачницей, но в последнее время ее осаждают странные тревожные видения. Она видит фантастический стеклянный сад – светло-голубые деревья, изящные застывшие фонтаны, полупрозрачные статуи, но Маша даже не догадывается, что именно этот дивный сад поможет ей полностью изменить свою жизнь и спасти подруг от неминуемой гибели… Ранее книга издавалась под названием «Стеклянный сад»

84(2Рос=Рус)6
А 46
Александрова, Наталья.
Секрет сына Зевса : [роман] / Н. Александрова. - Москва : АСТ, 2025. - 320 с. - (Роковой артефакт). - Текст : непосредственный.
Экземпляры: всего:1 - Аб(1)
Аннотация: Легенда гласит, что Зевс – бог неба и молний, ведающий всем миром, подарил своему сыну Гераклу щит, с которым тот и совершал свои знаменитые подвиги. Затем щит достался правителю Спарты Леониду, героически сражавшемуся с персами всего лишь с тремя сотнями воинов в Фермопильском ущелье… В последнее время Алина Воробьева стала замечать, что в ее жизни происходит что-то невероятное. Среди бела дня на улице ее пытались похитить, вещи в квартире постоянно меняют свои места, она почти ничего не помнит из своего детства и юности, а теперь под видом соседки в гости заявилась непонятная девица, якобы за вантузом, но ей явно что-то очень нужно в квартире Алины…

84(2Рос=Рус)6
А 47
Алексеева, Наталья Николаевна.
Манино счастье : [роман] / Н. Н. Алексеева. - Москва : Эксмо, 2024. - 416 с. - Текст : непосредственный.
Экземпляры: всего:1 - Аб(1)
Аннотация: Маленькая Маня провела детство в деревне. Затем мама забрала ее в большой город, жить с ней и старшей сестрой. Маня вынуждена заново узнавать свою семью, с их тайнами и неудачами в личной жизни. Бесследно исчезнувший отец, одинокие и несчастливые мать, бабка и прабабка не позволяют девушке создать свой собственный благополучный мир. Трепетная первая любовь с врачом-ливанцем Амином, казалось, вот-вот приведет к счастью, но вмешательство семьи ломает планы влюбленных. Да и дальнейшие попытки Мани найти любовь терпят крах. Разгребая снежный ком своих и чужих ошибок, она постепенно осознает причину неудач. Пусть интуитивно, понемногу, но Маня начинает приводить свою жизнь в порядок. Остается сделать последний важный шаг – стать первой в семье, кто исправит ошибки предыдущих поколений. Первой, у кого все сложится.

84(2Рос=Рус)6
А 59
Алюшина, Татьяна Александровна.
Вынужденное знакомство : роман / Т. А. Алюшина. - Москва : Эксмо , 2022. - 320 с. - Текст : непосредственный.

Аннотация: Беда не приходит одна. На Полину Мирскую обрушилась череда несчастий: похитили жену ее брата, она потеряла работу, ее предал жених… В такой ситуации немудрено потерять оптимизм. Сумеет ли она не опустить руки? Сможет ли помочь своим близким? Обретет ли настоящую любовь? Ведь любая, даже самая страшная история рано или поздно завершится, и порой только от нас зависит, будет ли счастливым ее конец.

84(2Рос=Рус)6
А 59

Алюшина, Татьяна Александровна.

Красота по-русски : роман / Т. А. Алюшина. - Москва : Эксмо , 2026. - 352 с. - Текст : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - Аб(1)

Аннотация: Елена Невельская, занятая работой журналистка и мать, по просьбе соседки попадает в дом её друзей, где быстро понимает: её сюда привезли не по делу, а ради знакомства с холостым сыном хозяев. Встреча выходит неудачной, раздражение возникает с обеих сторон, а сама ситуация выглядит почти как комедия положений. Позже она встречает мастера-краснодеревщика, чьи работы давно привлекали её внимание, и узнаёт в нём того самого Дениса. Дальше важны не внешние совпадения, а то, как меняются первые впечатления, как прошлые раны вмешиваются в настоящее и как семейное окружение то помогает, то мешает разобраться в себе.

84(2Рос=Рус)6
А 59

Алюшина, Татьяна Александровна.

Моя нечаянная радость : роман / Т. А. Алюшина. - Москва : Эксмо , 2024. - 352 с. - Текст : непосредственный.

Аннотация: Героиня уже трижды подходила к браку вплотную и трижды сбегала почти в последний момент. Снаружи это выглядит как каприз или нерешительность, но для неё самой всё куда сложнее: она не может понять, почему в решающий день вместо уверенности приходит желание исчезнуть. Чтобы разобраться в себе, она отправляется в паломничество в Пустынь. Там ей предстоит заново проверить собственные представления о любви, близости и семейной жизни.

84(2Рос=Рус)6
А 59

Алюшина, Татьяна Александровна.

Невероятная очевидность чуда : роман / Т. А. Алюшина. - Москва : Эксмо , 2026. - 352 с. - Текст : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - Аб(1)

Аннотация: Ева Ахтарская, врач-реаниматолог, уезжает в родовой дом, рассчитывая наконец отдохнуть от работы и боли, накопившейся за последние годы. Вместо тишины её ждёт неожиданность: дом уже занят, и в нём живёт незнакомый мужчина — Павел Андреевич. Вынужденное соседство быстро превращает неловкую ситуацию в сложный разговор двух взрослых людей с непростым прошлым. Спокойный ритм Калиновки вскоре нарушает убийство соседа, и личная история переплетается с расследованием, где опасность подходит слишком близко.

84(2Рос=Рус)6
А 59

Алюшина, Татьяна Александровна.

Новые райские кущи : роман / Т. А. Алюшина. - Москва : Эксмо , 2024. - 352 с. - Текст : непосредственный.

Аннотация: Из сейфа в усадьбе Октябрьских исчезают редкие ценности, среди которых есть изделия дома Фаберже. Замок не взломан, чужих в доме не было, а значит, искать виновного придётся среди своих. Для расследования приглашают одного из лучших аналитиков страны, и это сразу меняет расстановку сил в семье. Чем дальше продвигается поиск, тем заметнее, что кража затронула не только вопрос наследства: наружу выходят старые претензии, недоговорённости и личные счёты.

84(2Рос=Рус)6
А 59

Алюшина, Татьяна Александровна.

Отсроченный шанс, или Подарок из прошлой жизни : роман / Т. А. Алюшина. - Москва : Эксмо , 2022. - 320 с. - (Еще раз про любовь. Романы Т. Алюшиной). - Текст : непосредственный.

Аннотация: Бывает так, что в твоей новой квартире остаются следы старых преступлений, многолетних несчастий и предательств. И хотя все эти клады, убийства, запутанные взаимоотношения - дела чу-

жих, совершенно посторонних людей, в центре детектива оказываешься именно ты! Но Алиса Ельская, героиня нового романа Татьяны Алюшиной - не только большой ученый, а еще и сильная, деятельная женщина. Она не станет пассивно ждать, пока неведомый убийца проникнет в ее квартиру и отыщет там клад, спрятанный бывшими хозяевами. Не будет рыдать и думать, зацепит ее чужая смертельная интрига или пройдет стороной. А уж если на помощь придет бывший одноклассник, работающий в полиции, то можно не только распутать сложное преступление, но и получить шанс на любовь - чистую, нежную, настоящую. Тот самый шанс, которым Алиса и Денис не сумели воспользоваться в юности. Пять причин купить

84(2Рос=Рус)6
А 72

Антонова, Наталия Николаевна.

Графское наследство : роман / Н. Н. Антонова. - Москва : Эксмо , 2026. - 320 с. - (Убийства и котики). - Текст : непосредственный.

Аннотация: После смерти мужа Таисия Кухарская становится главной подозреваемой, и привычная жизнь для неё заканчивается в один день. Следствие видит в ней удобную фигуру, но её подруга решает искать правду другим путём и нанимает частного детектива. За дело берётся Мирослава Волгина. Ей приходится разбираться не только в самом преступлении, но и в том, кому выгодно направить расследование по ложному следу. На фоне графского дома, разговоров о наследстве и скрытых интересов каждый новый шаг даётся с сопротивлением, а даже странный свидетель — любимая кошка графа Маркиза — лишь подчёркивает, насколько запутанной стала эта история.

84(2Рос=Рус)6
А 72

Антонова, Наталия Николаевна.

Танцующие наяды : роман / Н. Н. Антонова. - Москва : Эксмо , 2025. - 384 с. - (Убийства и котики). - Текст : непосредственный.

Аннотация: «Танцующие наяды» — детектив о загадочной гибели молодого человека, после которой частному сыщику Мирославе Волгиной приходится разбираться не только с уликами, но и с чужими привычками, связями и недомолвками. Наталия Антонова соединяет криминальную интригу с укладом «уютного» детектива: рядом с опасными вопросами остаются загородный быт, спокойная наблюдательность и размеренный ход расследования. История входит в цикл о Мирославе Волгиной и её помощнике Морисе, где важны не погоня и жёсткость, а умение замечать детали. Всё начинается с происшествия, которое выглядит странно даже на фоне ночного клуба, бассейна и привычной богемной беспечности. К сыщице обращается крупный бизнесмен Гусинков. Его взрослый сын Павел, постоянный посетитель клуба с шоу танцующих в воде девушек, найден без признаков жизни в бассейне. Случай сразу вызывает сомнения: Павел хорошо плавал, а обстоятельства его гибели не складываются в простую и понятную картину. Вместе с Морисом сыщица проверяет версии, сопоставляет поведение участников событий и ищет ответы там, где слишком многое выглядит удобным совпадением.

84(2Рос=Рус)6
А 82

Аркадная, Диана.

У смерти твое имя : роман / Д. Аркадная. - Москва : Эксмо , 2025. - 384 с. - Текст : непосредственный.

Аннотация: Город охвачен страхом. Друг за другом исчезли несколько женщин, а одна из них стала для всех жутким посланием. Убийца играет в кошки-мышки, тщательно выбирая новую жертву. И, похоже, уже знает её имя. Сабина — не случайная цель.

84(2Рос=Рус)6
А 90

Асатурова, Елена Владиславовна.

Опасные тени прошлого : роман / Е. В. Асатурова. - Москва : Эксмо , 2024. - 320 с. - Текст : непосредственный.

Аннотация: "Прошлое и настоящее сплетаются в единый интригующий узор, заманивая с каждой страницей все дальше в свои сети. Главная героиня Кира - девушка умная и бесстрашная, но при этом нежная и женственная. Шаг за шагом, иногда рискуя жизнью, она раскрывает мрачноватые тайны старого костёла.

84(2Рос=Рус)6
А 90

Асатурова, Елена Владиславовна.

Призраки затонувшего города : роман / Е. В. Асатурова. - Москва : Эксмо , 2025. - 320 с. - Текст : непосредственный.

Аннотация: «Призраки затонувшего города» — сентиментальный детектив о краже семейной реликвии, за которой тянется след старых легенд, утрат и незаживших чувств. Частное расследование быстро выходит за пределы обычного дела о пропаже: рядом оказываются память о затопленном городе, история исчезнувших святынь и люди, для которых прошлое до сих пор не стало прошлым.

84(2Рос=Рус)6
А 90

Асатурова, Елена Владиславовна.

Проклятие покинутых душ : роман / Е. В. Асатурова. - Москва : Эксмо , 2025. - 320 с. - Текст : непосредственный.

Аннотация: «Проклятие покинутых душ» — детективный роман о художнице и реставраторе, которая приезжает в Ладожск оценить старинные росписи в бывшем особняке и оказывается втянута в расследование, связанное с давними исчезновениями и новым преступлением.

84(2Рос=Рус)6
А 90

Асковд, Андрей.

Как мы с Вовкой. Едем на юг : книга для взрослых, которые забыли о том, как были детьми / А. Асковд. - Москва : Эксмо, 2025. - 288 с. : ил. - (Из детства. Озорные истории Андрея Асковда). Текст : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - аб(1)

Аннотация: Отдыхающие мечтают о мирном тихом отдыхе на морском берегу. Но не тут-то было... Вовка и его неугомонный брат, оставшись без бдительного пригляда бабки из книги «Как мы с Вовкой. История одного лета», влипают в ситуации, когда что-то и даже все пошло не так... Их выходки доводят отдыхающих до белого каления. И даже дед, который свято верит в силу красного стяга и утреннего горна, не в силах избавить это лето от каверз и проказ. Хит электронных продаж на Литрес. Истории для взрослых, которые выросли в СССР. Хотят отвлечься от серых будней и вспомнить о своем беззаботном и веселом детстве. Книга проиллюстрирована ироничными иллюстрациями, в которых оживают все персонажи. И милиция, без которой не обошлось дело. И отдыхающие, которые мечтают провести хоть один день без разборок. И даже коза..

84(2Рос=Рус)6
А 90

Асковд, Андрей.

Как мы с Вовкой. Зимние каникулы : книга для взрослых, которые забыли о том, как были детьми / А. Асковд. - Москва : Эксмо, 2024. - 288 с. : ил. - (Из детства. Озорные истории Андрея Асковда). Текст : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - аб(1)

Аннотация: Топ электронных продаж и сотни отзывов от читателей. Авторские иллюстрации — к каждой главе. Которые делают все истории еще более живыми и… правдивыми. Искрометный юмор, который будет близок и понятен и тем, кто вырос в СССР, и, конечно, их детям. Новая книга о веселых приключениях Вовки и его брата на сей раз переносит нас в предновогоднюю праздничную атмосферу большого города. Бабка с дедом приезжают в гости к внукам на зимние каникулы, и их ждет масса приключений. Начиная от первой поездки в метро и заканчивая посещением елки и Красной площади. Пройти все испытания достойно им помогает чувство юмора и небольшая доля бабкиного цинизма и простоты: «Год новый, а идиоты старые». Но самое главное то, что вся семья собралась под Новый год вместе.

84(2Рос=Рус)6
А 90

Асковд, Андрей.

Как мы с Вовкой. История другого лета : книга для взрослых, которые забыли о том, как были детьми / А. Асковд. - Москва : Эксмо, 2025. - 320 с. : ил. - (Из детства. Озорные истории Андрея Асковда). Текст : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - аб(1)

Аннотация: Искрометный юмор, который будет близок и понятен и тем, что вырос в СССР, и, конечно, их детям. Сотни восторженных отзывов от любителей серии «Из детства. Озорные истории Андрея Асковда» В бумажной версии книга снабжена забавными иллюстрациями с нотками ностальгии и доброй порцией юмора. Долгожданное продолжение историй про Вовку и его брата. Неожиданное

даже для самого автора. На третьей книге он хотел остановиться, но просьбы читателей, жаждущих продолжения, не позволили ему этого сделать. Неиссякаемая фантазия и безграничная детская жажда «причинить добро» и «нанести пользу» заставляют деда с бабкой снова быть в постоянно напряжении. Полет в космос, спасение хряка Борьки, детективное расследование пропажи козы. Что еще придумать для того, чтобы лето не прошло зря? Отзывы от читателей «Если у вас вдруг испортилось настроение, то смело открывайте истории про двух пацанов-проказников, и через минуту от вашей хандры не останется и следа!» «Чудесные истории для чтения детям, взрослым, а идеально — именно всей семьёй. Смеяться хором — это же и есть счастье».

84(2Рос=Рус)6
А 90

Асковд, Андрей.

Как мы с Вовкой. История одного лета : книга для взрослых, которые забыли о том, как были детьми / А. Асковд. - Москва : Эксмо, 2025 ; 2023. - 288 с. : ил. - (Из детства. Озорные истории Андрея Асковда). Текст : непосредственный.

Аннотация: Рекомендуется к прочтению взрослым, которые забыли, как были детьми. Два сорванца приезжают в гости к деду с бабкой. Точнее, привозят их родители, которым надо хоть иногда отдохнуть. Сбагривают их старикам в деревню и уезжают. Ну а пацаны начинают жить вольной жизнью, донимая деда с бабкой каждый Божий день и доводя их до белого каления своими выходками. Самое замечательное - пакости дети творят не специально. У них всё происходит просто потому, что они... дети. Все истории заряжены простонародным деревенским словцом, юмором, наивностью и смекалкой, которая в конечном счете позволяет мальчишкам, а порой и деду с бабкой выбираться из всевозможных авантюр, в которые они себя сами же и вписали. В книге используется сниженная лексика.

84(2Рос=Рус)6
А 90

Асковд, Андрей.

Как мы с Вовкой. Лето с пионерским приветом : книга для взрослых, которые забыли о том, как были детьми / А. Асковд. - Москва : Эксмо, 2025. - 288 с. : ил. - (Из детства. Озорные истории Андрея Асковда). Текст : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - аб(1)

Аннотация: Сотни восторженных отзывов от любителей серии «Из детства. Озорные истории Андрея Асковда». Родители отправляют Вовку с братом в пионерский лагерь. Впереди ребят ждет целый месяц приключений, в которые, как обычно, будут вовлечены все окружающие — друзья по отряду, вожатые, повар, завхоз и деревенские жители. В этой книге неугомонный характер Вовки впервые проявится, что называется, во всей своей красе и изобретательности. И удивит даже своего старшего брата, от лица которого и ведется рассказ. А что делать, если черный-черный мальчик оказался на территории пионерского лагеря? А что, если на кружке выжигания попытаться выжечь кое-что особенное? А что, если во время игры «Зарница» оставить свой жужжащий след в истории? А что, если для конкурса военно-патриотической песни подготовить для всего лагеря сюрприз с особенным спецэффектом? Взрослым книга позволит окунуться в советское детство. А детям — лучше узнать, как их родители когда-то проводили своё лето. Истории про Вовку от Андрея Асковда — словно мостик через пропасть, соединяющий поколения и дарящие тепло и улыбки. Отзывы читателей: «Лучшая психотерапия в наше сложное время». «Читаю мужу по вечерам. Боюсь, что соседи недовольны. Смеемся в голос». «Как мы с Вовкой. В пионерском лагере. Книга для взрослых, которые забыли о том, как были детьми».

84(2Рос=Рус)6
Б 18

Байт, Александра.

Клуб анонимных мстителей : [роман] / А. Байт. - Москва : Эксмо, 2023. - 448 с. - (Клуб анонимных мстителей. Психологические романы Александры Байт). - Текст : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - аб(1)

Аннотация: Это место, где сбываются мечты. Это место, где сбываются кошмары. Таинственный клуб, куда допущены лишь избранные, и волей случая ты – одна из них. Но кто же он – владелец этого клуба? У него есть все: деньги, харизма и… власть. Власть над тобой и каждым, кто пришел в этот клуб. Его синие глаза завораживают, а голос заставляет поверить, что только он сможет решить все ваши проблемы. От таких предложений не отказываются. Но за возможность отомстить врагам придется заплатить. Кто-то платит репутацией. Кто-то – послушанием. Кто-то – любовью, а кто-то – и жизнью. Вопрос лишь в том, чем заплатишь ты? Или… кем? Читайте «Клуб анонимных мстителей» Александры Байт – психологический роман с элементами детектива и романтики. Автор приглашает вас заглянуть в душу искусного медиатора и вместе с героями победить в схватке не на жизнь, а на смерть.

84(2Рос=Рус)6
Б 18

Байт, Александра.

Клуб пропавших без вести : [роман] / А. Байт. - Москва : Эксмо, 2023. - 512 с. - (Клуб анонимных мстителей. Психологические романы Александры Байт). - Текст : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - аб(1)

Аннотация: Роман Александры Байт «Клуб пропавших без вести» продолжает интригу психологического сериал-детектива «Клуб анонимных мстителей». Маргарита получает странное задание: взять интервью у человека, который мертв уже тридцать лет. На кону — должность главного редактора. Но после смерти соперника то, что начиналось как азартное журналистское расследование, вдруг превращается в опасное для жизни противостояние. Подмосковная глубинка, где люди ищут покоя и тишины, оказывается, полна страшных тайн. И пусть некоторые из них уходят корнями в события тридцатилетней давности, есть и то, что заставляет мысленно возвращаться к клубу психологической помощи и его злому Гению. Выхода нет: придется обыграть призраков Графского леса, которых местные зовут «живыми мертвецами», и оставить прошлое в прошлом. На чаше весов жизнь, в рукаве пара козырей, в сердце — таинственный поклонник. Что же станет выигрышем?

84(2Рос=Рус)6
Б 19

Бакшеев, Сергей Павлович.

Человек без тени / С. П. Бакшеев. - Москва : Эксмо , 2023. - 320 с. - (Петля. Личные тайны следователя Петелиной). - Текст : непосредственный.

Аннотация: «Человек без тени» — детективный триллер о расследовании, в котором каждая новая деталь меняет картину преступления, а главный конфликт строится вокруг лжи, признаний и ошибочных версий.

84(2Рос=Рус)6
Б 24

Баранова, Ирина Викторовна.

Два воплощения одной души / И. В. Баранова. - [б. м.] : Баранова И., 2025. - 160 с. - Текст : непосредственный.

Аннотация: «Два воплощения одной души» — современная проза с элементами любовного и духовного романа о женщине, которая после измены и профессионального разочарования пытается обрести новую опору. Ирина Баранова соединяет историю личного кризиса с размышлением о связи человека с родом и наследием предков. В центре внимания — путь от утраты уверенности к попытке услышать себя, принять пережитое и открыть пространство для будущего. Любовь здесь становится не готовым спасением, а частью внутренней перемены.

84(2Рос=Рус)6
Б 26

Барсукова, Лана.

Запасные крылья : роман / Л. Барсукова. - Москва : Эксмо, 2026. - 320 с. - Текст : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - аб(1)

Аннотация: Колыма. Поздний СССР. Из воинской части убегает солдат, сын чукотской шаманки. Поиск дезертира возглавляет полковник Стрежак, который вынужден оставить с соседкой больного ребенка. Трагедия того дня навсегда поделит жизнь семьи полковника на до и после. Придется посмотреть в глаза шаманки и принять от нее странный дар. Москва. Наши дни. Одиночество тяготит молодую женщину Лару. Ей берется помочь Руслана, специалист по счастью, у которой не бывает осечек. Секрет ее успеха спрятан от посторонних глаз. Никто не догадывается, кто стоит за спиной Русланы и исправляет исковерканные судьбы. Бизнес Русланы подобен шкатулке с двойным дном. Пружина колымской трагедии сжимается и выстреливает спустя годы. Воронка судеб, закрученная шаманкой, вовлекает в свой оборот новые и новые лица. Настоящее во власти прошлого. Далекое всегда рядом. «Сюжет держит в напряжении до последней страницы, и потом долго не можешь унять пульсирующую мысль в попытках разгадать все смыслы этой глубокой, многослойной книги, где прошлое простирает тень на настоящее». – Катя Качур

84(2Рос=Рус)6
Б 27

Бастрикова, Марина Вадимовна.

Ночь, которую я не помню : [роман] / М. В. Бастрикова. - Москва : Эксмо, 2024. - 352 с. - (Реальная любовь. Вдохновляющие романы Марины Бастриковой). - Текст : непосредственный.

Аннотация: Истории Марины Бастриковой такие правдивые и чувственные, что задевают за живое, заставляя почувствовать себя на месте главных героев. Он — стриптизер. Она — патологоанатом. Более разные профессии представить тяжело. Она постоянно сталкивается со смертью, но мечтает подарить миру новую жизнь. Он готовит потрясающие блинчики, но страшится одной мысли о женитьбе. Единственная ночь изменит их жизни раз и навсегда. Проснувшись как-то раз в одной постели, они прочно поселятся друг у друга в сердце и… в квартире. Ведь стриптиз — вполне себе повод для знакомства!

84(2Рос=Рус)6
Б 27

Бастрикова, Марина Вадимовна.

Сахарок, или Все наоборот : [роман] / М. В. Бастрикова. - Москва : Эксмо, 2025. - 352 с. - (Реальная любовь. Вдохновляющие романы Марины Бастриковой). - Текст : непосредственный.

Аннотация: Истории Марины Бастриковой такие правдивые и чувственные, что задевают за живое, заставляя почувствовать себя на месте главных героев. Он — стриптизер. Она — патологоанатом. Более разные профессии представить тяжело. Она постоянно сталкивается со смертью, но мечтает подарить миру новую жизнь. Он готовит потрясающие блинчики, но страшится одной мысли о женитьбе. Единственная ночь изменит их жизни раз и навсегда. Проснувшись как-то раз в одной постели, они прочно поселятся друг у друга в сердце и… в квартире. Ведь стриптиз — вполне себе повод для знакомства!

84(2Рос=Рус)6
Б 43

Белинская, Анна.

Загадаю любовь : роман / А. Белинская, М. Летова. - Москва : Эксмо, 2026. - 416 с. - (Девичник. Вместе о любви). - Текст : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - аб(1)

Аннотация: Две романтические новогодние истории от авторов современной любовной прозы. "Долго тебя ждала" Марк Зотов — моя первая любовь, мой первый парень и первый мужчина. Первая рана в моем сердце. Семь лет назад он уехал, поклявшись в вечной любви и пообещав за мной вернуться. Я ждала, даже когда сообщения от него стали приходить все реже и реже. Не переставала ждать, даже когда поняла, что он меня забыл. А потом я сделала то же самое - забыла его. Но вот, впервые за время яркой карьеры в НХЛ, Марк приехал в родной город, и я всеми силами постараюсь с ним не встречаться. "Загадаю тебя" Данила Капустин - мое юношеское наваждение. Дерзкий и нахальный хоккеист, подающий большие надежды. Семь лет назад он видел во мне несуразную девчонку с копной непослушных кудрей и брекетами во рту. Я же влюбилась в него с первого взгляда, хоть и знала - он меняет девчонок, как перчатки. К счастью, мы были знакомы недолго - он исчез из моей жизни так же стремительно, как появился, но только я ничего не забыла…

84(2Рос=Рус)6
Б 43

Белкина, Марина.

Люблю, не брошу / М. Белкина. - Москва : Эксмо , 2025. - 320 с. - Текст : непосредственный.

Аннотация: «Люблю, не брошу» — сентиментальная и социальная проза о женщине, которая сталкивается не только с трудным материнским выбором, но и с жёсткой реакцией близких на рождение особенного ребёнка.

84(2Рос=Рус)6
Б 43

Белкина, Марина.

Мальчик, который приносит счастье / М. Белкина. - Москва : Эксмо , 2026. - 320 с. - Текст : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - Аб(1)

Аннотация: Журналистка Маруся — мама особенного мальчика с синдромом Аспергера. Платон — ее главное сокровище, куда важнее карьеры и личных отношений, но подружиться с ним непросто… Появление в их жизни нового мужчины, Петра, пробуждает в Марусе забытые чувства. Их роман переплетается с вековой тайной о трагической любви из прошлого века, раскрыть которую суждено именно Платону — мальчику, который приносит счастье.

84(2Рос=Рус)6
Б 43

Белов, Александр Владимирович.
Зов черного сердца : роман / А. В. Белов. - Москва : Эксмо , 2025. - 320 с. - Текст : непосредственный.
Аннотация: «Зов чёрного сердца» — мистический триллер о расследовании ритуальных убийств, в котором майор Тимофей Кольцов сталкивается с преступлениями, выходящими за пределы привычной логики.

84(2Рос=Рус)6
Б 43

Белов, Александр Владимирович.
Пленники рубиновой реки : роман / А. В. Белов. - Москва : Эксмо , 2025. - 352 с. - Текст : непосредственный.
Аннотация: «Пленники рубиновой реки» — мистический триллер о встрече с прошлым, которое не осталось позади и снова требует расплаты. В центре истории — редактор телевизионной программы Вера и Марк Воронов, её первая любовь, с которым связана давняя трагедия.

84(2Рос=Рус)6
Б 51

Берн, Ирэна.
Инстинкт жертвы : роман / И. Берн. - Москва : Эксмо , 2024. - 320 с. - Текст : непосредственный.
Аннотация: «Инстинкт жертвы» — психологический детектив о пропаже ребёнка в небольшом городе, где исчезновение десятилетней Леры за один день разрушает привычную жизнь семьи и втягивает в тревожное расследование всех, кто был рядом.

84(2Рос=Рус)6
Б 70

Блынская, Екатерина Николаевна.
Время ласточек : роман / Е. Н. Блынская. - Москва : Эксмо , 2025. - 384 с. - Текст : непосредственный.
Аннотация: «Время ласточек» — роман о первой любви, умирающей деревне на сломе эпох и неизбежности перемен. Сентиментальная история, по эмоциональному накалу равная «Поющим в терновнике».

84(2Рос=Рус)6
Б 70

Блынская, Екатерина Николаевна.
Огонь зовущий : роман / Е. Н. Блынская. - Москва : Эксмо , 2026. - 256 с. - Текст : непосредственный.
Аннотация: «Огонь зовущий» — исторический роман с мистикой и детективной линией, где старое северное поверье о змие огнеяроме сталкивается с исчезновениями людей, страхом и человеческой алчностью.

84(2Рос=Рус)6
Б 89

Брусилов, Лев.
Кроваво-красные бисквиты : [роман] / Л. Брусилов. - Москва : Эксмо, 2025. - 448 с. - (Губернский детективъ). - Текст : непосредственный.
Экземпляры: всего:1 - Аб(1)
Аннотация: Встречайте новое расследование в серии о приключениях начальника губернской сыскной полиции по имени Фома Фомич фон Шпинне! «Кроваво-красные бисквиты» – продолжение детективного романа «Происшествие в городе Т.» и вторая книга цикла «Губернский детективъ». Тщательно воссозданный антураж Российской империи, живой слог, нетривиальные загадки и притягательный, остроумный и собранный главный герой – незаменимые атрибуты романов Льва Брусилова. Как и в прошлый раз, полиция губернского города Татаяра сталкивается с простейшим на первый взгляд делом, где преступник очевиден. Лишь барон фон Шпинне чует подвох. А он не ошибается…

84(2Рос=Рус)6
Б 89

Брусилов, Лев.
Сердце жаворонка : [роман] / Л. Брусилов. - Москва : Эксмо, 2026. - 448 с. - (Губернский детективъ). - Текст : непосредственный.
Экземпляры: всего:1 - Аб(1)

Аннотация: В губернском городе Татаяре необычное волнение: приезжает всемирно известный предсказатель и иллюзионист Алессандро Топазо. Его выступление в местном театре собирает полный зал, а на званом ужине у губернатора он поражает гостей странным фокусом — вырывает «живое сердце» из чучела птицы, стоявшего на камине. Наутро город потрясает новость: Топазо найден мертвым. Расследование поручено начальнику сыскной полиции фон Шпинне.

84(2Рос=Рус)6
Б 89

Брусилов, Лев.

Смерть в салоне восковых фигур : [роман] / Л. Брусилов. - Москва : Эксмо, 2025. - 352 с. - (Губернский детективъ). - Текст : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - Аб(1)

Аннотация: Мы возвращаемся в Татаяр, а точнее в экстраординарный салон восковых фигур. Открывший его купец первой гильдии Иван Пядников встречает свою погибель в самом неожиданном месте: ночью в своем салоне. С одной стороны, трагедия кажется обыденной, но вскоре доктор начинает сомневаться, и обращается к полковнику фон Шпинне. Зачем купцу понадобилось быть в салоне в столь поздний час? Правда ли, что там бродит привидение? Для Фомы Фомича начинается увлекательное расследование.

84(2Рос=Рус)6-43
Б 90

Будь моей сестрой : рассказы. - Москва : АСТ , 2024. - 352 с. - (Потустороннее). - Текст : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - Аб(1)

Аннотация: Иные реальности. Ожившие тени прошлого и способность заглянуть в будущее. Демоны, герои древних легенд, призраки. Непознанные уголки человеческого разума, которые таят в себе угрозу или надежду.

84(2Рос=Рус)6
Б 90

Бузина, Александра Александровна.

Договоримся о любви : [роман] / А. А. Бузина. - Москва : Эксмо, 2025. - 352 с. - (Влюбленная карьеристка. Романы Александры Бузиной). - Текст : непосредственный.

Аннотация: Майя мечтает о блестящей карьере, но работа в юридической фирме бок о бок с лучшим другом Ником превращается в рутину. Не ладится в профессии — впору заняться личной жизнью, причем самым небанальным образом: составить фоторобот мужчины мечты, чтобы в тот же вечер... случайно встретить свой идеал в кафе неподалеку от офиса! Игорю нужна помощь в крайне щекотливом деле, и Майя с готовностью бросается на подмогу. Просьба красавчика грозит обернуться авантюрой, а сам он увлечен другой девушкой? Какие пустяки! Рядом — верный Ник, который точно не нарушит давний дружеский договор и поможет разобраться со всеми казусами жизни. Если, конечно, не затеет свою «аферу века»...

84(2Рос=Рус)6
Б 91

Буркова, Лена.

И было это так : роман / Л. Буркова. - Москва : Livebook, 2025. - 176 с. - Текст : непосредственный.

Экземпляры: всего:2 - Аб(2)

Аннотация: «И было это так» — современный любовный роман с лирико-философским настроем о юной девушке, которая пытается понять себя, мир и смысл собственного взросления. Рядом с героиней оказывается необычный собеседник: семнадцатилетний Бог в джинсовых шортах, с которым можно спорить, шутить, молчать и задавать самые трудные вопросы. Здесь молодость не выглядит беззаботным временем: одиночество чувствуется особенно остро, творческий кризис бьёт по самолюбию, а любая близость становится способом удержаться на плаву. История строится на тонком разговоре о вере, памяти, боли и быстротечности дней, когда кажется, что вся жизнь только начинается — и уже ускользает. Героиня переживает внутренний тупик: ей трудно писать, трудно справляться с одиночеством и ещё труднее принять собственные сомнения. Рядом с ней появляется юноша, который отвечает на вопросы, делится своими историями и не уходит в тот момент, когда особенно нужен. Их разговоры касаются не отвлечённых истин, а самого близкого и болезненного: как жить, когда мир не даёт готовых ответов, как не потерять себя, что делать с грустью, любовью, страхом и надеждой. Из этих встреч складывается история о духовном поиске и о попытке удержать хрупкое чувство юности.

.

84(2Рос=Рус)6
Б 95

Былинова, Анна Георгиевна.

Смерть со вкусом молока / А. Г. Былинова. - Москва : Эксмо , 2026. - 160 с. - Текст : непосредственный.

Аннотация: «Смерть со вкусом молока» — иронический провинциальный детектив о том, как возвращение в родную деревню оборачивается частным расследованием после гибели подруги детства.

84(2Рос=Рус)6
В 27

Велес, Анна.

Слуга Пиковой дамы : роман / А. Велес. - Москва : Эксмо , 2025. - 320 с. - Текст : непосредственный.

Аннотация: «Слуга Пиковой дамы» — мистический триллер о компании студентов, чьё безобидное увлечение городскими легендами оборачивается цепью пугающих событий. Повседневная жизнь здесь быстро даёт трещину: знакомые места, дружеские связи и обычное любопытство сталкиваются с силой, которая действует по своим правилам. В центре истории — Витя и его друзья, оказавшиеся внутри общего страха, недоверия и нарастающей угрозы. Это современная проза на стыке ужасов и детектива, где важны не только потусторонние явления, но и зависть, недосказанность и последствия необдуманных желаний.

84(2Рос=Рус)6
В 28

Веммер, Анна.

Монстр в ее постели / А. Веммер. - Москва : Эксмо , 2025. - 320 с. - Текст : непосредственный.

Аннотация: «Монстр в её постели» — современный любовный роман о девушке, которая пытается удержать на плаву маленькую семью, когда в её тесную квартиру возвращается человек с судимостью за убийство. История строится не на красивых жестах, а на бытовом напряжении, страхе, бедности и необходимости каждый день защищать тех, кто слабее.

84(2Рос=Рус)6-43
В 38

Весенняя почта. - Москва : МИФ, 2026. - 192 с. - (Архив коротких историй). - Текст : непосредственный.

Аннотация: «Весенняя почта» — сборник короткой прозы с элементами магического реализма, в котором весна возвращает героям забытые чувства, потерянные вещи и случайные находки, которым ещё предстоит обрести смысл.

84(2Рос=Рус)6
В 50

Винтер, Алекс.

Клуб анонимных цариц / А. Винтер. - Москва : Эксмо , 2025. - 320 с. - (Спортивная страсть). - Текст : непосредственный.

Аннотация: «Клуб анонимных цариц» — современный детектив о расследовании убийства в мире большого спорта, где личные связи, ревность и зависимость переплетаются с жёсткой дисциплиной фигурного катания.

84(2Рос=Рус)6
В 50

Винтер, Алекс.

Основано на нереальных событиях / А. Винтер. - Москва : Эксмо , 2026. - 320 с. - (Спортивная страсть). - Текст : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - Аб(1)

Аннотация: «Основано на нереальных событиях» — детектив о расследовании странной гибели молодой фигуристки, за которой тянется цепочка слишком неудобных вопросов.

84(2Рос=Рус)6
В 50

Винтер, Алекс.

Штрафной удар сердца / А. Винтер. - Москва : Эксмо, 2024. - 320 с. - (Спортивная страсть). - Текст : непосредственный.

Аннотация: «Штрафной удар сердца» — детективный триллер о гибели юного хоккеиста в закрытом мире Ледового дворца, где любая победа имеет цену, а за спортивной дисциплиной скрываются страх, ревность и личные счёты.

84(2Рос=Рус)6
В 58

Власов, Эдуард Юрьевич.

В клешнях черного краба : роман / Э. Ю. Власов. - Москва : Эксмо, 2025. - 352 с. - (Криминальные тайны Хоккайдо. Русский отдел). - Текст : непосредственный.

Аннотация: Закон этого острова: у каждой сделки — своя цена… В ресторане японского городка Немуро, во время праздничного банкета прямо за столом умирает капитан российского рыболовного судна Грабов. Налицо все признаки отравления, — неужели печально известная рыба фугу? Эта версия могла бы стать основной, если бы полицейские не обнаружили нечто странное. На ладони Грабова набиты татуировки с крабовыми клешнями, выполненные не традиционными чернилами, а дорогой редкой тушью. Обычно морские волки набивают ласточек, якоря, компасы… Но клешни? Символику черного краба находят также и на груди погибшего… Романы, основанные на реальных уголовных делах японской полиции префектуры Хоккайдо. С 1993 года автор Эдуард Власов ежегодно ведет двухнедельные курсы русского языка для сотрудников полиции Хоккайдо в Полицейской школе Саппоро.

84(2Рос=Рус)6
В 75

Воронов, Василий Афанасьевич.

Загряжский субъект : романы / В. А. Воронов. - Москва : Вече, 2022. - 480 с. - (Проза Нового Века). - Текст : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - аб(1)

Аннотация: Василий Афанасьевич Воронов родился в 1948 году на хуторе Ющевка Семилукского района Воронежской области в крестьянской семье. Учился и вырос в Кашарском районе Ростовской области. По окончании Литературного института имени А.М. Горького работал в районных, областных и центральных газетах, главным редактором журнала «Дон», председателем Ростовского регионального отделения Союза писателей России. В самом начале творческого пути молодого писателя заметил Михаил Шолохов. Встречи и беседы с великим мастером оказали глубокое влияние на литературные пристрастия Василия Воронова. Роман «Загряжский субъект» продолжен в «загряжском» цикле романами «Пантеон» и «Муниципальные люди». Сам писатель так говорит о своей работе: «На рубеже XXI века я отчетливо осознал, что нужен новый угол зрения, чтобы писать о современной России. Иначе трудно понять социальную катастрофу, ломку всего уклада, человеческую безнадегу. Я смешал и соединил в своей палитре гротеск, иронию и метафору». Живет и работает в станице Старочеркасской Ростовской области.

84(2Рос=Рус)6
В 75

Воронова, Мария Владимировна.

Близорукая любовь : роман / М. В. Воронова. - Москва : Эксмо, 2025. - 320 с. - (Судьба не по рецепту). - Текст : непосредственный.

Аннотация: «Близорукая любовь» — романтическая проза о случайной встрече, которая превращает обычный вечер в начало сложного выбора для молодой женщины, привыкшей сомневаться в себе. Мария Воронова соединяет любовный сюжет с узнаваемой медицинской средой, где личные чувства сталкиваются с профессиональной сдержанностью и привычкой всё держать под контролем. В центре истории — близорукая девушка, для которой одно импульсивное решение меняет ход привычной жизни. Здесь важны не только романтические переживания, но и обстановка: круг врачей, дружеские советы, неловкость первых шагов и попытка понять, какого человека ищут рядом не по расчёту, а по сердцу.

84(2Рос=Рус)6
В 75

Воронова, Мария Владимировна.

Вечный шах : [роман] / М. В. Воронова. - Москва : Эксмо , 2022 ; 2023. - 320 с. - (Суд сердца. Романы Марии Вороновой). - Текст : непосредственный.

Аннотация: Судья Ирина Полякова должна преодолеть важный внутренний барьер - научиться выносить смертные приговоры. Для этого она изучает дело серийного убийцы Кольцова, недавно приговоренного к высшей мере наказания её коллегой, судьёй Дубовым. Процесс проведен добросовестно, Ирина готова признать, что в этом случае смертная казнь единственный выход, но её неугомонную помощницу Гортензию Андреевну смущает одна маленькая деталь… Что это, фантазии старой учительницы, или сомнения, которые надо трактовать в пользу обвиняемого?

.

84(2Рос=Рус)6
В 75

Воронова, Мария Владимировна.

Новая сестра : роман / М. В. Воронова. - Москва : Эксмо, 2025. - 384 с. - (Судьба не по рецепту). - Текст : непосредственный.

Аннотация: Эта книга — продолжение цикла романов, главный из которых, «Здравствуй, сестра», начинается ещё до революции. Наряду с людьми из самых разных слоёв общества действуют любимые герои писателя Марии Вороновой — медики. Врачебная этика, врачебный юмор, врачебные тайны, врачебные интриги — всё это изобильно представлено в её романах... На этот раз перед читателями предстанет Ленинград середины 30-х годов. Убийство Кирова, атмосфера того времени, и среди всех проблем, сложностей — горячая любовь, непоколебимая верность, человеческая порядочность, граничащая с самоотречением. Мария Воронова — мастер погружения в эпоху, к её персонажам привязываешься сразу и навсегда, в придуманные ею ситуации веришь безоговорочно. Так что новая книга Вороновой — новый подарок для сердца и ума!

84(2Рос=Рус)6
В 75

Воронова, Мария Владимировна.

Прибавление семейства : роман / М. В. Воронова. - Москва : Эксмо , 2024. - 320 с. - (Суд сердца). - Текст : непосредственный.

Аннотация: «Прибавление семейства» — детективный роман о судебном деле, где исчезновение женщины, пропавшей пять лет назад, вновь становится предметом спора, а подозрение падает на её мужа, партийного руководителя Илью Чернова. История строится не только вокруг расследования, но и вокруг проверки профессиональной честности, когда судье приходится искать опору между законом, личной памятью и давним чувством к человеку, оказавшемуся под подозрением. Это роман о выборе, советской повседневности и цене решения, которое уже нельзя будет отменить.

84(2Рос=Рус)6
В 75

Воронова, Мария Владимировна.

Сестра милосердия : роман / М. В. Воронова. - Москва : Эксмо, 2025. - 384 с. - (Судьба не по рецепту). - Текст : непосредственный.

Аннотация: Романы Марии Вороновой переносят читателя в недалекое прошлое, такое сложное и такое родное. Неприкаянные одинокие души ищут любовь и находят ее, несмотря на то что за это великое чувство им приходится бороться. Для того, чтобы обрести счастливую семью, недостаточно быть княжной — в этом Элеонора Львова успела убедиться в стенах Смольного института. Еще нужно быть красивой и богатой, чем эта серьезная и умная девушка похвастаться не может. А потому, не дожидаясь выпускного бала, она бросает Смольный и становится медицинской сестрой. На ее счету тысячи спасенных жизней. Но вот устроить свою жизнь у Элеоноры возможности нет — потому что она безответно влюблена в доктора Воинова, который идет служить в Красную Армию. А что может быть преступнее в глазах девушки «из благородных»?.

84(2Рос=Рус)6
В 75

Воронова, Мария Владимировна.

Сестра молчания : роман / М. В. Воронова. - Москва : Эксмо, 2025. - 320 с. - (Судьба не по рецепту). - Текст : непосредственный.

Аннотация: Действие романа происходит на фоне истории, которая разворачивается в Ленинграде после убийства С.М. Кирова. Благородные люди достойно продолжают трудиться — медики спасают больных, парторг организовывает жизнь партийной ячейки, даже следователи идут навстречу тем, кто обращается к ним с просьбой. И только Элеонора Воинова, в прошлом княжна Львова, не может найти себе покоя — она боится высылки из города или ареста. Когда страдания и метания становятся невыносимыми, на помощь Элеоноре приходит молодая парторг Павлова. Которая, оказывается, не только кавалерист в юбке, но и живой сердечный человек. Но что смогут сделать две храбрых женщины против системы?

84(2Рос=Рус)6
В 82

Врочек, Шимун. (Овчинников, Дмитрий Станиславович).

Последний пионер : [роман] / Ш. Врочек. - Москва : АСТ : Астрель-СПб, 2026. - 320 с. - (Люди, которые всегда со мной). - Текст : непосредственный.

Аннотация: «Последний пионер» — новая книга современного российского писателя Шимуна Врочека. Это смешная книга, полная теплых воспоминаний и светлой ностальгии, о счастливом советском детстве, выпавшем на самый конец восьмидесятых годов. Средиземье, Нарния, Зурбаган, Советский Союз... Что их объединяет? Этих волшебных стран не существует. Но мы до сих пор мечтаем туда вернуться. «Последний пионер» — это теплая, ностальгическая, смешная и иногда грустная книга о мальчике Диме и его советском детстве, выпавшем на конец 80-х. Дима растет в Сибири, в нефтяном городе, отсыпанном на песке среди бездонных болот, а каждое лето проводит на Урале, у бабушки с дедушкой. Дима и его друзья не знают, что их беспечные годы взросления выпали на закат Советского Союза, потому что детство — всегда самое счастливое время. И эта книга — проверенный способ перенестись туда хотя бы на несколько минут.

84(2Рос=Рус)6
В 88

Вуд, Стейси.

Шесть лет спустя : роман / С. Вуд. - Москва : Эксмо , 2025. - 320 с. - (Сорри, я не твоя лав стори). - Текст : непосредственный.

Аннотация: «Шесть лет спустя» — современный любовный роман Стейси Вуд о бывших возлюбленных, которых новая встреча вынуждает снова обратиться к общему прошлому и недосказанным чувствам.

84(2Рос=Рус)6
Г 12

Гаврилов, Макс Александрович.

Всегда подавать холодным / М. А. Гаврилов. - Москва : Эксмо , 2025. - 320 с. - (Граф Извольский. Сыщик его превосходительства). - Текст : непосредственный.

Аннотация: «Всегда подавать холодным» — исторический детектив о молодом графе Андрее Извольском, который после ранения оставляет флот и начинает службу в столичном сыске, где за светскими визитами, офицерской честью и придворным блеском скрываются старые преступления.

84(2Рос=Рус)6
Г 14

Гайдук, Юрий.

Якудза, или когда и крабы плачут : роман / Ю. Гайдук. - Москва : АСТ , 2024. - 352 с. - (Мафиози и шпионы). - Текст : непосредственный.

Аннотация: «Якудза, или Когда и крабы плачут» — современный детектив о криминальной войне за рыбный, икорный и крабовый рынок Дальнего Востока, где следствие с самого начала упирается в международные связи, большие деньги и профессионально скрытую жестокость. Юрий Гайдук берёт за основу реальные события и переносит действие на Сахалин, в японские порты и на южнокорейское направление, где официальное расследование идёт рядом с работой разведки и мафиозными разборками.

84(2Рос=Рус)6
Г 47

Гильм, Элеонора.

Волчья ягода : [роман] / Э. Гильм. - Москва : Эксмо, 2026. - 352 с. - (Женская сага ; Кн. 3). - Текст : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - аб(1)

Аннотация: Романы Элеоноры Гильм рассказывают о самом важном, погружая в чужие судьбы так легко, что хочется читать ее снова и снова! Встречайте новинку в серии книг о простой сибирской девушке и ее непростой судьбе – Аксинья как никто доказывает, что любить и быть любимой – самое счастливое и самое трудное испытание на свете… Третий роман является продолжением истории непростой жизни Аксиньи Ветер, знахарки и травницы. Россия начала XVII века, Смута, голод, сумятица. Жизнь героини наполнена тревогами о дочери и хлебе насущном. Мужчина из прошлого появится в её жизни и снах, принесёт страх и смятение.

84(2Рос=Рус)6
Г 47

Гильм, Элеонора.

Искупление : [роман] / Э. Гильм. - Москва : Эксмо, 2026. - 320 с. - (Женская сага ; Кн. 2). - Текст : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - аб(1)
Аннотация: Аксинья Ветер, жена кузнеца, в свои двадцать четыре года пережила немало тягот, оставшись вдовой при живом муже. Она и ее близкие выживают в суровом мире, где голод и лишения забирают свои жертвы, где все смешалось – злые и добрые дела, счастье и горе. В жизнь Аксиньи вновь врывается любовь, запретная и осуждаемая всеми. К чему приведет она и сможет ли Аксинья искупить свой грех?

84(2Рос=Рус)6
Г 47

Гильм, Элеонора.

Обмануть судьбу : [роман] / Э. Гильм. - Москва : Эксмо, 2026. - 384 с. - (Женская сага ; Кн. 1). - Текст : непосредственный.
Экземпляры: всего:1 - аб(1)
Аннотация: Аксинья выросла в небольшой сибирской деревне, недалеко от Соли Камской. Ее судьба была предопределена с детства, но в глубине души ей хотелось большой любви, как в сказках про Василису и Ивана-царевича. И эта любовь пришла – всепоглощающая и страстная, нарушающая суровые запреты отца и способная свернуть горы. Но принесет ли она счастье? Пришлый кузнец, которого полюбила Аксинья, человек с двойным дном, с непростым прошлым и нутром зверя, который может сломать жизнь и себе и другим…

84(2Рос=Рус)6
Г 47

Гильм, Элеонора.

Счастье со вкусом полыни : [роман] / Э. Гильм. - Москва : Эксмо, 2026. - 352 с. - (Женская сага ; Кн. 4). - Текст : непосредственный.
Экземпляры: всего:1 - аб(1)
Аннотация: Романы Элеоноры Гильм рассказывают о самом важном, погружая в чужие судьбы так легко, что хочется читать ее снова и снова! Гордыня и жажда отмщения за предательство мужа толкнули Аксинью в объятия Степана, своевольного богача из рода Строгановых. Пересуды недоброжелателей, голод и утраты лишили деревенскую знахарку сна и покоя. Лишь дочь, плод роковой страсти, укрепляла дух Аксиньи. И вот спустя годы Степан вернулся, чтобы забрать у матери Нюту – свою плоть и кровь. Не желая отдавать родное дитя, Аксинья следует за Строгановым и становится приблудной гостьей в его хоромах. Смятение царит в ее душе, и страсть сулит новые испытания. Сможет ли знахарка приручить синеглазого волка или он вновь изранит ее сердце?

84(2Рос=Рус)6
Г 67

Горбунова, Екатерина Анатольевна.

Красная нить : роман / Е. А. Горбунова. - Москва : Эксмо , 2025. - 384 с. - Текст : непосредственный.
Аннотация: «Красная нить» — современный любовный роман о первой любви, которую годы, расстояние и чужие решения проверяют на прочность. В центре истории — Лис и Докия, чьё чувство связано с образом древней красной нити судьбы.

84(2Рос=Рус)6
Г 70

Городецкая, Лина.

Манная каша на троих : [сборник] / Л. Городецкая. - Москва : АСТ : Астрель-СПб, 2025. - 288 с. - (Люди, которые всегда со мной). - Текст : непосредственный.
Аннотация: Мама закрыла лицо руками. Она не плакала, просто сидела и раскачивалась. Мариша не могла ее видеть такой. Она принесла маме забытую на туалетном столике брошь и хотела прикрепить к ее платью. Села рядом. Мама отвлеклась, посмотрела на брошь. Они когда-то вместе купили ее в магазине украшений. Это был букетик цветов, листья и лепестки светились яркими камешками. Он напоминал ветку маминого олеандра. — Тебе нравится эта брошь? — спросила мама Маришу. — Очень,— честно призналась Мариша.— Она словно веточка нашего олеандра. Мама поцеловала Маришу и пристегнула брошь ей на блузку, под воротничок. XX век стал настоящей трагедией и испытанием для всего человечества. События сороковых-роковых эхом звучат в сердцах людей по сей день. Еще одним свидетельством этому является книга израильского прозаика Лины Городецкой "Манная каша на троих".

84(2Рос-=Рус)6
Г 70

Горская, Евгения.

Пустота приходит не сразу : роман / Е. Горская. - Москва : Эксмо , 2025. - 320 с. - (Татьяна Устинова рекомендует). - Текст : непосредственный.

Аннотация: «Пустота приходит не сразу» — современный психологический детектив о программисте Павле Буркове, чья привычная жизнь рушится из-за пропажи денег и гибели сотрудника его фирмы.

84(2Рос=Рус)6
Г 70

Горская, Евгения.

Смерть в стиле аниме : роман / Е. Горская. - Москва : Эксмо , 2026. - 320 с. - (Татьяна Устинова рекомендует). - Текст : непосредственный.

Аннотация: «Смерть в стиле аниме» — психологический детектив о Тине, которая возвращается в тихий провинциальный городок, чтобы приблизиться к разгадке исчезновения сестры. Евгения Горская помещает героиню в пространство заброшенного дедовского дома, старых обид и памяти о трагедии, случившейся пять лет назад.

84(2Рос=Рус)6
Г 85

Грин, Ирина.

Башня ветров : [детективный роман] / И. Грин. - Москва : Эксмо , 2023. - 384 с. - (Переплетение чувств). - Текст : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - Аб(1)

Аннотация: «Башня ветров» — современный детектив о поисках пропавшего человека, где частное расследование начинается в крымских горах и быстро выходит за пределы обычного дела о без вести исчезнувшем постояльце пансионата.

84(2Рос=Рус)6
Г 85

Грин, Ирина.

Загадка неприкаянной души : [детективный роман] / И. Грин. - Москва : Эксмо , 2025. - 416 с. - (Переплетение чувств). - Текст : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - Аб(1)

Аннотация: «Загадка неприкаянной души» — современный психологический детектив о поисках пропавшего человека, где частное расследование быстро приводит к чужим тайнам, старым обидам и страху перед правдой.

84(2Рос=Рус)6
Г 94

Гуляева, Ольга Валерьевна.

Ева и Адам / О. В. Гуляева. - Москва : Эксмо, 2022. - 288 с. - (Love&Crime. Любовь, страсть, преступление). - Текст : непосредственный.

Аннотация: Однажды вечером Ева встречает… Адама. И предстоящее замужество, завидный жених - все это становится не важно. Ева так увлекается мужчиной, что даже забывает спросить, чем он зарабатывает на жизнь и куда постоянно уезжает. И каждый раз, когда Адам пропадает из ее жизни, в Москве случается жуткая трагедия, в которой гибнут люди. Неужели он имеет какое-то отношение к этим ужасным событиям? Как лучше поступить: закрыть глаза и не придавать значения, сдать любимого полиции или просто по-тихому скрыться, пока сама еще жива? Но прямых доказательств причастности Адама к случившемуся нет. Тогда Ева начинает собирать информацию о своем возлюбленном…

84(2Рос=Рус)6
Д 13

Давыдова, Лидия Евгеньевна.

Беги : роман / Л. Е. Давыдова. - Москва : Эксмо, 2022. - 288 с. - Текст : непосредственный.

Аннотация: На первый взгляд брак Гали был похож на сказку: заботливый муж-итальянец, дом среди живописных пейзажей, чудесная дочь… Но в реальности Галя сталкивается с домашним насилием и встает перед трудным выбором: смириться или бежать, не имея ни работы, ни знакомых, и рискуя потерять самое дорогое, что есть в жизни матери… У Аниты всё наоборот: крепкий брак, удачно складывающаяся карьера и уютное жилье. Однако знакомство с Галей помогает распознать опасные звоночки в собственной, казалось бы, идеальной семье… Роман основан на реальных историях. "Беги" - это социальная драма Лидии Давыдовой, которая правдиво отражает упорство женщин, преодолевающих непростые ситуации в чужой стране. Книга заставляет задуматься, к чему может привести замалчивание, отрицание, а также выученная беспомощность и отсутствие интеграции. Через истории нескольких

героинь автор показывает, что даже в самых сложных обстоятельствах есть выход. "Читать этот роман больно, но как же захватывающе! Правдивая история о любви и ненависти, дружбе и отчаянье, мужестве принимать сложные решения и удары судьбы. А еще - о смелости разозлиться и сказать: "Со мной так нельзя", нарушить молчание жертвы и разорвать путы насилия и зависимости. Ода всем хрупким женщинам со стальным стержнем внутри, которые ищут свободу от страха, а обретают самих себя". - Ольга Примаченко, автор бестселлера "К себе нежно"

84(2Рос=Рус)6
Д 18

Данилова, Анна Васильевна.

Крыло сойки : [роман] / А. В. Данилова. - Москва : Эксмо , 2026. - 320 с. - (Эффект мотылька). - Текст : непосредственный.

Аннотация: Ольга Караваева приезжает к Борису с сюрпризом, но до встречи не доходит: девушку убивают прямо у ворот. Пропавшая статуэтка сойки сразу делает дело страннее, а круг подозреваемых оказывается тесно связан с местом преступления. Евгения Бронникова начинает собственное расследование и шаг за шагом разбирает отношения между погибшей, Борисом и жителями посёлка. Внимание здесь сосредоточено не только на фактах, но и на жестах, недомолвках, старых обидах и вспышках ревности.

84(2Рос=Рус)6
Д 18

Данилова, Анна Васильевна.

Первый выстрел : [роман] / А. В. Данилова. - Москва : Эксмо , 2026. - 320 с. - (Эффект мотылька). - Текст : непосредственный.

Аннотация: «Первый выстрел» — психологический детектив Анны Васильевны Даниловой о расследовании двух загадочных смертей, в котором личные конфликты и скрытые мотивы оказываются не менее важны, чем улики. После гибели Вероники её муж Герман Соловьёв уверяет, что не сталкивал жену из окна, хотя их брак действительно шёл к разводу. На следующее утро в том же месте находят тело другой девушки, и поначалу это происшествие кажется отдельным эпизодом. Частный сыщик Женя Бронникова пытается понять, что связывает эти события, пока семейное напряжение и неожиданный приезд матери делают ситуацию ещё сложнее.

84(2Рос=Рус)6
Д 18

Данилова, Анна Васильевна.

Роковое решение : [роман] / А. В. Данилова. - Москва : Эксмо , 2025. - 320 с. - (Эффект мотылька). - Текст : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - Аб(1)

Аннотация: Убийство Ларисы Калининой сначала могло остаться одним из многих громких дел. Всё меняется, когда в её квартире находят откровенные фотографии с участием следователя Павла Журавлёва. Для Жени это уже не чужая история: с Павлом её связывают личные чувства, а потому расследование перестаёт быть отвлечённым. Вместе с Борисом Бронниковым она пытается понять, кто стоит за этими снимками, можно ли им верить и почему вокруг погибшей так много недомолвок. Чем дальше продвигается дело, тем яснее становится: искать придётся не только виновного, но и скрытые мотивы каждого, кто оказался рядом.

84(2Рос=Рус)6
Д 21

Дашко, Дмитрий Николаевич.

Мент. Ликвидация : [роман] / Д. Н. Дашко. - Санкт-Петербург : Крылов, 2023. - (Мужской клуб. Исторический детектив). - Текст : непосредственный.

Аннотация: На смену одному заданию всегда приходит другое, не менее сложное и опасное. У Советской власти слишком много врагов, чтобы позволить оперу из будущего сидеть сложа руки. И если нельзя полностью искоренить преступность, можно ликвидировать хотя бы отдельных, самых одиозных представителей.

.

84(2Рос=Рус)6
Д 36

Державина, Евгения Игоревна.

Двуликая правда : роман / Е. И. Державина. - Москва : Эксмо , 2026. - 384 с. - Текст : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - Аб(1)
Аннотация: «Двуликая правда» — современный детектив о журналисте, который берётся за старое исчезновение и быстро понимает: в этом деле слишком много чужой боли, недоговорённостей и опасных вопросов.

84(2Рос=Рус)6
Д 36
Державина, Евгения Игоревна.
Незримый убийца : роман / Е. И. Державина. - Москва : Эксмо , 2026. - 352 с. - Текст : непосредственный.
Экземпляры: всего:1 - Аб(1)
Аннотация: «Незримый убийца» — детектив о поиске пропавшего человека, в котором частное расследование быстро превращается в опасное столкновение с чужим прошлым и семейными тайнами.

84(2Рос=Рус)6
Д 44
Дибривская, Екатерина Александровна.
Два с половиной человека : [роман] / Е. А. Дибривская. - Москва : Эксмо, 2024. - 352 с. - (Лучшая криминальная мелодрама). - Текст : непосредственный.
Аннотация: «Разыскивается Туманова Маргарита Викторовна. Особо опасна…» Она читает эту фразу в бегущей строке новостей. Маргарита, Рита Туманова — это она. Восемнадцатилетняя девушка, которую родители насильно выдали замуж за старого богача Туманова, чтобы поправить свои финансовые дела. И вот спустя несколько месяцев после свадьбы муж и родители Риты убиты, а все улики указывают именно на нее. Майор Ярослав Власов, ведущий это дело, убежден, что Маргарита невиновна. Пытаясь найти доказательства и настоящего убийцу, он прячет девушку в собственном доме, рискуя карьерой и репутацией. А как не помочь? Ведь, ко всему прочему, она еще и ждет ребенка. И преступник уже готовится к охоте за этим ребенком…

84(2Рос=Рус)6
Д 64
Долгирев, Александр Сергеевич.
Московская вендетта / А. С. Долгирев. - Москва : Эксмо , 2026. - 352 с. - (Детектив. Ностальгия). - Текст : непосредственный.
Экземпляры: всего:2 - Аб(2)
Аннотация: «Московская вендетта» — исторический детектив о двойном убийстве в Москве начала 1930-х годов, где общий след неожиданно связывает партийного чиновника и обитателя Хитровки.

84(2Рос=Рус)6
Д 69
Дорош, Елена.
Завеса зла : роман / Е. Дорош. - Москва : Эксмо , 2025. - 320 с. - (Вечерний детектив). - (Тайна утраченного шедевра). - Текст : непосредственный.
Аннотация: «Завеса зла» — психологический детектив о враче Анастасии, чья привычная жизнь рушится после трагедии в операционной и ухода мужа.

84(2Рос=Рус)6
Д 69
Дорош, Елена.
Рапсодия Богемской : роман / Е. Дорош. - Москва : Эксмо , 2026. - 320 с. - (Вечерний детектив). - Текст : непосредственный.
Аннотация: «Рапсодия Богемской» — современный психологический детектив о женщине, чья привычная жизнь рушится из-за давней тайны и встречи с девушкой-сиротой. Нонна Богемская когда-то выступала под куполом цирка, но несчастный случай навсегда изменил её судьбу: теперь она известный клинический психолог. Прошлое возвращается вместе с чужой семейной трагедией..

84(2Рос=Рус)6
Е 50
Елецкая, Наталья Владимировна.
Айбала. История повитухи : [роман] / Н. В. Елецкая. - Москва : АСТ , 2026. - 352 с. - (Люди, которые всегда со мной). - Текст : непосредственный.
Экземпляры: всего:1 - Аб(1)

Аннотация: От автора "Салихат" — романа-лауреата национальной литературной премии "Рукопись года". 1986 год. Дагестан. Горный аул. Айбала — третья из четырех дочерей местной повитухи, она некрасива и уверена, что никогда не выйдет замуж. Айбала помогает матери — она умеет не только принимать роды, но и облегчать женщинам боль. Ее удел — стать повитухой в своем селе, но Айбала хочет учиться дальше, изучать акушерство. Сбежав из дома, она пройдет непростой путь от санитарки в реабилитационном центре для беременных женщин, пострадавших от чернобыльской аварии, до студентки медучилища и дипломированной акушерки. Но круг судьбы затейливо замкнется — и Айбала вернется в родной аул, чтобы обрести не только желанную профессию, но и личное счастье.

85.313(3)
З-23

Залесская, Мария Кирилловна.

Любовная трилогия Рихарда Вагнера / М. К. Залесская. - Москва : Вече, 2023. - 320 с. : ил. - (Любовные драмы). - Текст : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - Аб(1)

Аннотация: «Любовная трилогия Рихарда Вагнера» — биографическое исследование о любовных отношениях немецкого композитора Рихарда Вагнера и их связи с его творчеством.

84(2Рос=Рус)6
З-37

Затучный, Дмитрий.

Суматошные дни, или Невеста и олигарх / Д. Затучный. - Москва : АСТ , 2024. - 192 с. - (Городская проза). - Текст : непосредственный.

Аннотация: «Суматошные дни, или Невеста и олигарх» — современная городская проза о выборе между личной жизнью и внезапным профессиональным шансом, где молодая выпускница журфака оказывается рядом с человеком из совсем другого мира. Предсвадебная суета здесь сталкивается с деловой закрытостью, а случайное задание быстро перестаёт быть формальностью. В центре сюжета — дистанция между людьми разного возраста, опыта и достатка, разговоры, недоговорённости и попытка понять, можно ли за несколько дней преодолеть чужую настороженность и собственные сомнения. Вера получает по жребию редкое задание: взять интервью у миллиардера, который раньше не общался с прессой. Проблема в том, что встреча выпадает на дни, когда всё в её жизни занято подготовкой к свадьбе. Вместо привычной журналистской работы её ждут три дня напряжённых бесед, где каждый вопрос может оказаться личнее, чем она рассчитывала. Постепенно формальный разговор смещается к темам науки, бизнеса, прошлого и цены принятых решений.

84(2Рос=Рус)6
З-37

Заугольная, Оксана Олеговна.

Взгляд хищника : роман / О. О. Заугольная. - Москва : Эксмо , 2026. - 384 с. - Текст : непосредственный.

Аннотация: «Взгляд хищника» — психологический триллер о женщине, для которой собственный дом после пережитого насилия стал убежищем и одновременно тюрьмой. В центре истории Оксаны Заугольной — Полина, живущая в постоянной тревоге, среди запретов, страхов и чужой заботы, которая всё больше похожа на контроль.

84(2Рос=Рус)6
З-86

Зорин, Алексей Павлович.

Поиск Анны : роман / А. П. Зорин. - Москва : Эксмо, 2025. - 512 с. - Текст : непосредственный.

Аннотация: Дождливой ночью в лес вошла девушка с грудным ребенком на руках — и исчезла. На ее поиски отправляется волонтер поисковой организации Анна Смолина — женщина с тяжелым прошлым, в одиночку воспитывающая приемную дочь. Анна не подозревает, что, сделав шаг в мрачный лес, она запустит череду страшных событий, которые поставят под угрозу жизнь ее дочери, а также жизни тысяч невинных людей. «"Поиск Анны" — это та редкая книга, от которой невозможно оторваться до самого утра. В романе искусно переплетаются невыдуманная трагедия и глубокий психологизм. Главная героиня — сильная женщина, которая сталкивается с чередой ужасающих событий, стойко борется за собственную жизнь и семью. Ее история об испытании силы духа и стойкости перед лицом опасности. Автор мастерски описывает, как устроен мир волонтеров-поисковиков и как поиски истины меняют жизнь человека навсегда. С каждой страницей погружаешься все глубже в мрачный и наполненный непредсказуемыми поворотами сюжет, который не оставит равнодушным никого». — Татьяна Чубань, литературный редактор 5 причин прочитать эту книгу: 1. Роман основан на реальных событиях. 2. Эстетика мрачной и суровой Карелии. 3. Главная героиня с сильным характером ведет расследование и

защищает свою семью. 4. Полное погружение в быт волонтеров-поисковиков. 5. Высокий уровень психологизма.

84(2Рос=Рус)6
И 20

Иванов, Алексей Викторович.

Летоисчисление от Иоанна : [роман] / А. В. Иванов. - Москва : Альпина нон-фикшн, 2022. - 204 с. - (Книги Алексея Иванова). - Текст : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - аб(1)

Аннотация: Это не историческое повествование, хотя почти все его герои — реальные исторические личности, а в основу положена эсхатологическая концепция опричнины, разработанная доктором исторических наук Андреем Львовичем Юргановым. Это роман- мистерия. В нём над Кремлём появляются всадники Апокалипсиса, а царица превращается в библейскую саранчу, в нём Исус хоронит русских ратников, порубленных под Полоцком, а Грозный пирует с чернокнижниками, колдунами и мертвецами. Роман — не хроника зверств «кромешников», а притча о проклятии русской власти. Иван Грозный ждёт Конца Света. В гордыне самовластия он воображает себя спасителем своего народа, Христом второго пришествия. И учреждает опричнину — орден защиты веры. Если народ поверит в царя как в Бога, царь станет чудотворцем. Мановением руки он повергнет всех врагов в прах и покроет землю тучными нивами. Нужно только заставить народ поверить в царя. Заставить силой — террором опричнины. Но соловецкий игумен Филипп, человек простой и ясный, не может служить царю как Богу. И вот тогда очи вперяются в очи и против замаха топора поднимается крест.

84(2Рос=Рус)6-43
И 44

Иллюзионист : иногда искусство заставляет идти на преступление, а иногда преступление - это искусство... : [сборник] / А. Подольский, С. Пригорницкая, Е. Щетинина [и др.]. - Москва : АСТ, 2024. - 288 с. - (Формула детектива). - Текст : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - аб(1)

Аннотация: Новая книга серии "Формула детектива". Для всех поклонников жанра. Под обложкой вы найдете рассказы Людмилы Буркиной, Александра Подольского, Елены Щетининой и других популярных авторов. У него есть двадцать четыре часа и пять книг, чтобы раскрыть преступление и выйти на убийцу. В Юсуповском дворце во время сенсационного аукциона пропадает главный лот – колье Марии-Антуанетты. За дело берутся Шерлок Холмс и доктор Ватсон. Серийный маньяк убивает своих жертв не оставляя улик, но иногда ключ к разгадке – в глазах смотрящего. Натурщики, позирующие для одной картины, начинают умирать один за другим. Скандальный перформанс в стиле Марины Абрамович идет не по плану. Великой балерине предсказывают смерть от голубых глаз. На выступлении фокусника погибает девушка. Трюк разгадан, остается найти убийцу. Иногда искусство заставляет идти на преступление, а иногда преступление – это искусство

84(2Рос=Рус)6
И 85

Исаев, Вячеслав Васильевич.

Летчик под грифом "секретно" : [роман] / В. В. Исаев. - Москва : Эксмо , 2023. - 320 с. - (Боевая хроника. Романы о памятных боях). - Текст : непосредственный.

Аннотация: Начало восьмидесятых. Военный летчик-инструктор капитан Алексей Шевцов командирован в Алжир для подготовки летного состава. Появление советского специалиста вызвало неподдельный интерес у местных военных. Особенно у тех, кто не слишком симпатизирует СССР. Кое-кто из подопечных прямо провоцирует капитана, но тот старается не реагировать на происки. Все резко меняется, когда Шевцов в паре со своим другом во время тренировочного полета якобы случайно оказывается над территорией сопредельного государства… Стратегические планы, удачи и просчеты командования, коварство врага, подвиги солдат и командиров - война как она есть на самом деле. Подлинность событий нашей недавней истории.

84(2Рос=Рус)6
К 17

Калинина, Наталья Дмитриевна.

Вечеринка смерти : роман / Н. Д. Калинина. - Москва : Эксмо , 2025. - 416 с. - (Агентство "Мистерио"). - Текст : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - Аб(1)

Аннотация: После гибели шести популярных блогеров на закрытой вечеринке агентство «Мистерио» берётся за дело, которое быстро выходит за рамки привычной работы. Команде нужно понять, что произошло в ту ночь, почему события связаны с несчастьем десятилетней давности в клубе и кто или что до

сих пор удерживает это место в поле чужой боли. Расследование идёт сразу по нескольким линиям: приходится разбирать цифровые следы, работать с мистическими проявлениями и проверять версии, где рациональное постоянно спорит с необъяснимым. Чем дальше продвигается дело, тем сильнее давние секреты влияют не только на ход поиска, но и на отношения внутри самой команды.

84(2Рос=Рус)6
К 17

Калинина, Наталья Дмитриевна.

По ту сторону Тьмы : роман / Н. Д. Калинина. - Москва : Эксмо, 2024. - 416 с. - (Мистический узор судьбы. Романы Натальи Калининой. Новое оформление). - Текст : непосредственный.

Аннотация: Они приходят из-за грани. Двадцать лет назад в провинциальном военном городке произошла трагедия: исчезали люди, жителей находили мертвыми. Внезапно начавшиеся природные аномалии указывают на то, что то происшествие — не случайность. Они придут снова. В окнах пустых домов вспыхивает свет, в парке приходят в движение сломанные аттракционы. Одновременно с этим пропадает певица Анфиса. Возможно, именно она могла бы пролить свет на происходящее, вот только кроме друзей ее ищут и те, кому лучше не переходить дорогу.

84(2Рос=Рус)6
К 17

Калинина, Наталья Дмитриевна.

Последний ритуал : роман / Н. Д. Калинина. - Москва : Эксмо, 2026. - 416 с. - (Агентство "Мистерио"). - Текст : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - Аб(1)

Аннотация: Команде «Мистерио» приходится разбирать не только обстоятельства трагедии, но и отношения между участницами ретрита, их прошлое и чужие интересы. Чем дальше продвигается расследование, тем яснее: за случившимся может стоять нечто, что умеет скрываться, давить на слабые места и использовать чужие тайны. Сюжет соединяет детективную интригу с мистикой без ухода в чрезмерный хоррор. Напряжение здесь строится не только на опасности, но и на ощущении, что привычные объяснения больше не работают.

84(2Рос=Рус)6
К 17

Калинина, Наталья Дмитриевна.

Тень колдуна. Агентство "Мистерио". Кн. 3. / Н. Д. Калинина. - Москва : Эксмо , 2025. - 352 с. - Текст : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - Аб(1)

Аннотация: «Тень колдуна» — мистический детектив о расследовании, в котором обычная на вид дорога превращается в точку притяжения смерти, а за чередой аварий встаёт сила, не похожая на случайность.

84(2Рос=Рус)6
К 27

Карцев, Александр Иванович.

Принцип Рамзая : записки военного разведчика / А. И. Карцев. - Санкт-Петербург : Лира, 2024. - 384 с. - Текст : непосредственный.

Аннотация: Военный разведчик Сергей Карпов, вернувшись из Афганистана, оказывается на перепутье. К старым проблемам со здоровьем прибавились боевые ранения. Впереди новые задания, но для их успешного выполнения, сначала нужно встать на ноги. Сергею приходится заново учиться ходить, жить, творить и помогать другим. Его ждут интересные путешествия, зарубежные командировки, участие в антипиратской компании в Индийском океане и новые испытания. И самое трудное испытание – преодолеть себя.

84(2Рос=Рус)6
К 30

Качур, Катя. (Екатерина Валерьевна).

Ген Рафаила : роман / Е. В. Качур. - Москва : Эксмо , 2026. - 320 с. - Текст : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - Аб(1)

Аннотация: «Ген Рафаила» — современный роман о генерале полиции в отставке и сельской учительнице литературы, которых под одной крышей вновь сталкивают одиночество, старая вражда и общее прошлое.

84(2Рос=Рус)6
К 30

Качур, Катя. (Екатерина Валерьевна).
Желчный ангел : роман / Е. В. Качур. - Москва : Эксмо , 2026. - 352 с. - Текст : непосредственный.
Экземпляры: всего:1 - Аб(1)
Аннотация: От автора бестселлеров «Любимчик Эпохи» и «Ген Рафаила». Хирург Вадим Казаченко оперирует известного писателя Сергея Грекова и извлекает на свет божий камень, который оказывается... бриллиантом с фигурой ангела внутри.

84(2Рос=Рус)6
К 30

Качур, Катя. (Екатерина Валерьевна).
Капля духов в открытую рану : роман / Е. В. Качур. - Москва : Эксмо , 2026. - 352 с. - Текст : непосредственный.
Экземпляры: всего:1 - Аб(1)
Аннотация: «Капля духов в открытую рану» — современная психологическая проза о музыкантах Асе и Славочке, чьи любовь и стремление к успеху сталкиваются с давней болью и несделанным выбором. Катя Качур помещает героев в пространство музыки, телевидения и парфюмерии, где громкое признание не избавляет от одиночества.

84(2Рос=Рус)6
К 32

Квасневская, Ирена.
Козий крайм, или Пани из глухомани : [повесть] / И. Квасневская. - Москва : Эксмо , 2026. - 192 с. - (Козий крайм. Уютный деревенский детектив). - Текст : непосредственный.
Аннотация: Утро в деревне начинается с пропажи Марыси, любимой козы. Поиски приводят не только к обычным сельским заботам, но и к находке флешки, на которой может храниться нечто важное. На помощь героине приходит сообразительный внук, и вскоре бытовая неприятность оказывается связана с куда более тревожными обстоятельствами. Расследование движется через разговоры, наблюдательность и умение замечать детали, которые другие предпочли бы оставить без внимания.

84(2Рос=Рус)6
К 36

Кертику, Клио.
Собор темных тайн : [роман] / К. Кертику. - Москва : Эксмо, 2026. - 480 с. - (Академия тайн). - Текст : непосредственный.
Аннотация: ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ ТРИЛЛЕР В СЕТТИНГЕ ТЕМНОЙ АКАДЕМИИ. «ТАЙНАЯ ИСТОРИЯ» И «КОД ДА ВИНЧИ» ВСТРЕЧАЮТСЯ В ОСТРОСЮЖЕТНОМ КАМПУСНОМ РОМАНЕ О РАЗРУШИТЕЛЬНОЙ СИЛЕ ИСКУССТВА И АРХИТЕКТУРЫ. ИЗДАНИЕ СОДЕРЖИТ АВТОРСКИЕ ИЛЛЮСТРАЦИИ. Студент архитектурного факультета Кензи Картер работает в библиотеке над докладом о Руанском соборе. В одной из старых книг он находит загадочную записку на латыни: «Вселенная тройственна. Три и три, истина всегда во главе». Послание привлекает внимание его одногруппника Лиама Фейна. Одержимый идеей разгадать тайну записки и найти то, что было спрятано в Руанском соборе несколько веков назад, Лиам организует поездку в Нормандию. К нему присоединяются эксцентричный Фергюс Барлоу, романтичная Эдит Белл, таинственная Ализ Уинтер — и одинокий Кензи. Однако каждый шаг к секретам древнего собора приближает компанию к страшной трагедии — одного из них ждет смерть… «Темная академия в лучших традициях: старинный собор, латинская головоломка и группа студентов, ищущих истину. Это медленный психологический триллер, пронизанный атмосферой тайны и обреченности. Каждый из героев обладает своими скелетами в шкафу и мотивами. Замкнутое пространство, ограниченный список подозреваемых, паранойя. И только в конце открывается правда». — Мара, автор телегам-канала «дневник мари`онетки»

84(2Рос=Рус)6
К 49

Клима, Алиса Вячеславовна.
Сухой овраг. Благовест : [роман] / А. В. Клима. - Москва : Эксмо, 2026. - 448 с. - (Вечные семейные ценности. Исторический роман Алисы Клима). - Текст : непосредственный.
Экземпляры: всего:2 - Аб(2)
Аннотация: «Сухой овраг. Благовест» — завершающая часть исторической трилогии Алисы Клима, продолжение книги «Сухой овраг. Отречение». Автор показывает целый ряд сложнейших кризисов трудового лагеря. Будь то неожиданная проверка, эпидемия или преступление — объединившись, герои

решают эти проблемы. Страдая и борясь, защищая других и пытаясь сохранить человечность, обитатели лагпункта осознают себя и свое место в этой жизни. Любовь становится лакмусовой бумажкой изменений, происходящих на фоне глубокой драмы всего народа. Несмотря на сгущающиеся тучи, проверки и доносы, лагпункт живет. И здесь, в глубине Сибирской земли, люди ставят спектакли и влюбляются, рожают детей и даже раскрывают преступления. Автор дает отсылки к реальным фактам и событиям. Более того: в книге вы найдете удобные QR-коды, по которым сразу сможете перейти на статьи или исторические документы.

84(2Рос=Рус)6
К 49

Клима, Алиса Вячеславовна.

Сухой овраг. Вера : [роман] / А. В. Клима. - Москва : Эксмо, 2026. - 384 с. - (Вечные семейные ценности. Исторический роман Алисы Клима). - Текст : непосредственный.

Экземпляры: всего:2 - Аб(2)

Аннотация: Тридцатые годы XX века. Между юной Верой и красавцем комбригом Ларионовым всегда стояли непреодолимые барьеры: разница в социальном положении, возрасте, взглядах… Но ничто не помешало им полюбить друг друга. Теперь, 10 лет спустя, Ларионов — начальник трудового лагеря, а первая любовь осталась только в воспоминаниях. Ирина — новая узница ГУЛАГа — врывается в его жизнь и возрождает эхо забытой любви. Правда, Ирина видит в Ларионове лишь палача. Или предпочитает так думать?. Ведь зона — не место для счастья. Однако способность любить может изменить многое. Даже в глухой Сибири, в центре жестокой эпохи, любовь возрождает главное: надежду.

84(2Рос=Рус)6
К 49

Клима, Алиса Вячеславовна.

Сухой овраг. Отречение : [роман] / А. В. Клима. - Москва : Эксмо, 2025. - 416 с. - (Вечные семейные ценности. Исторический роман Алисы Клима). - Текст : непосредственный.

Экземпляры: всего:2 - Аб(2)

Аннотация: Тридцатые годы XX века. Между Ларионовым и Верой всегда стояли непреодолимые барьеры, но ничто не помешало им полюбить друг друга… А затем потерять — казалось бы, навсегда. Возможно ли теперь, спустя десять лет, обрести любовь там, где другие находят лишь страдания? Ларионов, начальник трудового лагеря, мечтает облегчить заключенным жизнь. Он решается на отчаянный шаг, еще не понимая, чем это обернется — как для узников ГУЛАГа, так и для него самого. У каждого из героев — своя судьба, своя боль и своя радость. Из мелких деталей, лексики и элементов лагерного быта проступает человеческая жизнь во всей ее многогранности. В лагпункте Сухой овраг есть место и любви, и героизму, и предательству. Однако способность любить может изменить многое. Даже в глухой Сибири, в центре жестокой эпохи, любовь возрождает главное: надежду. Вторая книга исторического цикла «Сухой овраг».

84(2Рос=Рус)6
К 49

Клима, Алиса Вячеславовна.

Эмиссары. Прекрасная эпоха : [роман] / А. В. Клима. - Москва : Эксмо, 2026. - 448 с. - (Вечные семейные ценности. Исторический роман Алисы Клима). - Текст : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - Аб(1)

Аннотация: Париж, 1912-й. За кулисами "Русского балета" переплетаются дипломатические интриги, тайные миссии и судьбы людей. Прекрасная эпоха манит блеском театров и балов, но за алой дымкой страсти уже слышен гул надвигающейся войны, и каждый выбор может оказаться решающим. Смогут ли герои пойти наперекор судьбе и обрести любовь?

84(2Рос=Рус)6
К 49

Клима, Алиса Вячеславовна.

Эмиссары. Фермион Марии : [роман] / А. В. Клима. - Москва : Эксмо, 2025. - 544 с. - (Вечные семейные ценности. Исторический роман Алисы Клима). - Текст : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - Аб(1)

Аннотация: ЛЮБОВЬ И ИСКУССТВО СКВОЗЬ ВРЕМЯ Спустя полвека, в Париже 1912-го, давнее предсказание отзывается в судьбах совсем других людей... Смогут ли они разгадать тайну волшебного яйца и обрести счастье?

84(2Рос=Рус)6

К 49

Климова, Юлия Владимировна.

Перекресток всех дорог : роман / Ю. В. Климова. - Москва : Эксмо, 2024. - 320 с. - Текст : непосредственный.

Аннотация: «Перекрёсток всех дорог» — современный любовный роман о выборе, который меняет привычную жизнь, и о цене честности перед человеком, ставшим для героини опорой.

84(2Рос=Рус)6

К 49

Климова, Юлия Владимировна.

Разбуди мое сердце : роман / Ю. В. Климова. - Москва : Эксмо , 2024. - 352 с. - Текст : непосредственный.

Аннотация: «Разбуди моё сердце» — современный любовный роман о девушке, которая после чужого поступка пытается не просто пережить обиду, а вернуть себе право решать, где проходят её границы.

84(2Рос=Рус)6

К 54

Князева, Анна.

Белый асфальт : роман / А. Князева. - Москва : Эксмо , 2026. - 320 с. - (Таинственный детектив). - Текст : непосредственный.

Аннотация: «Белый асфальт» — детектив о расследовании давнего убийства, которое московский следователь Анна Стерхова ведёт в северном посёлке золотодобытчиков.

84(2Рос=Рус)6

К 54

Князева, Анна.

Девочка в желтом пальто : [роман] / А. Князева. - Москва : ЭКСМО, 2026. - 320 с. - (Таинственный детектив Анны Князевой. Новые истории). - Текст : непосредственный.

Аннотация: После смерти сестры Финна Древер возвращается на остров Сторн — место, которое когда-то покинула навсегда. Здесь, среди холодных скал, туманов и неприветливого моря, прошлое по-прежнему живет по своим жестоким законам. Официально Мэйв погибла в результате несчастного случая, но Финна слишком хорошо знает остров, чтобы поверить в удобную ложь. Пытаясь докопаться до истины, она оказывается втянутой в мир древних ритуалов, молчаливых договоренностей и семейных секретов, которые жители Сторна готовы защищать любой ценой. Каждый новый шаг в расследовании заставляет Финну вновь переживать собственное детство — тревожное, полное страха и недосказанности. Но чем ближе разгадка, тем сильнее остров сжимает кольцо вокруг нее. Здесь никто не забывает прошлое. И никто не отпускает тех, кто слишком много знает. «Девочка в желтом пальто» — атмосферный психологический триллер Анны Князевой, где островная готика, нуарный детектив и глубокая психологическая драма складываются в историю, от которой невозможно оторваться.

84(2Рос=Рус)6

К 54

Князева, Анна.

Лето не вечно : роман / А. Князева, К. Князева. - Москва : Эксмо , 2023. - 320 с. - (Таинственный детектив). - Текст : непосредственный.

Аннотация: «Лето не вечно» — детективный роман о расследовании, в котором исчезновение постояльца в загородном пансионате приводит к цепочке старых загадок, редких находок и тревожных совпадений.

84(2Рос=Рус)6

К 54

Князева, Анна.

Не жди меня долго : роман / А. Князева. - Москва : Эксмо , 2026. - 320 с. - (Таинственный детектив). - Текст : непосредственный.

Аннотация: «Не жди меня долго» — современный детектив о следователе Анне Стерховой, которая приезжает на фестиваль документального кино и оказывается рядом с преступлением, связанным с давним морским происшествием.

83

К 54

Князева, Анна.

Пиши, выпускай. Как стать писателем, которого хотят читать и издавать / А. Князева. - Москва : Эксмо , 2026. - 240 с. - Текст : непосредственный.

Аннотация: Анна Князева — признанный мастер детективного жанра и успешный автор более 40 романов, шесть из которых экранизированы. В своей книге она делится уникальным опытом и предоставляет читателям четкую пошаговую инструкцию с практическими упражнениями, которые помогут каждому раскрыть свой потенциал и развить собственный авторский стиль.

84(2Рос=Рус)6
К 54

Князева, Анна.

Последний день лета : роман / А. Князева, К. Князева. - Москва : ЭКСМО, 2022. - 320 с. - (Таинственный детектив Анны Князевой). - Текст : непосредственный.

Аннотация: Бывший следователь Ульяна Железняк стала начальником службы безопасности пансионата. В первый же день ее работы произошло ЧП: к берегу прибило унесенный рекой с размытого кладбища гроб. Под фальшивым дном обнаружилось второе тело… Распутывая давнюю историю с нелегальным захоронением, Ульяна оказалась в самом центре пугающих событий. Оказалось, они тесно связаны с драматической историей ее семьи. Причем четверть века назад ключевую роль в них сыграла сама Ульяна, но детская память заблокировала шокирующие воспоминания. Удастся ли ей всё вспомнить и отыскать виновных? От авторов: "Совместная работа над романом "Последний день лета" началась с обсуждения сюжета и характеристик главных героев. Такая практика у нас существовала и раньше, но равноправное соавторство сложилось только при написании этой книги. Мы надеемся, что наше сотрудничество будет продолжаться и привнесет свежий взгляд на жанр классического детектива". - Анна и Ксения Князевы

84(2Рос=Рус)6
К 56

Ковалев, Валерий Николаевич.

Черные дьяволы / В. Н. Ковалев. - Санкт-Петербург : Крылов, 2024. - 256 с. - (Библиотека "Мужского клуба"). - Текст : непосредственный.

Аннотация: Великая Отечественная война. Для обороны советского Заполярья при штабе Северного флота создается особый разведывательно-диверсионный отряд для действий в тылу врага. Отряд проводит успешные операции в отношении немецких горных егерей, совершает дерзкие высадки в тыл врага, захватывая "языков" и уничтожая военные объекты. После победы над Германией действует на Дальнем Востоке, освобождая Маньчжурию и Корею от японцев.

84(2Рос=Рус)6
К 61

Колочкова, Вера.

Короткая память : роман / В. Колочкова. - Москва : Эксмо, 2025. - 288 с. - (Секреты женского счастья. Проза Веры Колочковой). - Текст : непосредственный.

Аннотация: «Короткая память» — современный любовный роман и семейная драма о мужчине, который оказывается между чувством долга и правом на собственную жизнь.

84(2Рос=Рус)6
К 61

Колочкова, Вера.

Мы, твои жена и дети : роман / В. Колочкова. - Москва : Эксмо, 2026. - 288 с. - (Секреты женского счастья. Проза Веры Колочковой). - Текст : непосредственный.

Аннотация: «Мы, твои жёны и дети» — семейная драма о женщине, у которой привычный порядок рушится сразу в нескольких точках: дома, в родстве, в памяти об отце и в вопросе, кому теперь принадлежит общее будущее.

84(2Рос=Рус)6
К 61

Колочкова, Вера.

Утро туманное : роман / В. Колочкова. - Москва : Эксмо, 2025. - 320 с. - (Секреты женского счастья. Проза Веры Колочковой). - Текст : непосредственный.

Аннотация: «Утро туманное» — современный любовный роман о женщине, которая после семейного кризиса пытается заново понять свою жизнь, утраченные мечты и цену прежнего выбора.

84(2Рос=Рус)6
К 61

Колычев, Владимир Григорьевич.

Белый ворон : [роман] / В. Г. Колычев . - Москва : Эксмо, 2026. - 320 с. - (Колычев. Лучшая криминальная драма). - Текст : непосредственный.

Аннотация: В девяностые годы Максим Воронов был реальным пацаном. Однажды, когда они вместе с подельником грабили богатую «хату», на пороге неожиданно появилась молодая и красивая лейтенант милиции Женя. Оказалось, что она пришла к хозяину квартиры по служебному делу. Подельник хотел было расправиться с девушкой, но Максим его остановил. У Воронова с Женей завязался роман. Кто же знал, что на красавицу еще раньше положил глаз влиятельный ухажер... Макс даже не догадывался, что эта встреча круто изменит не только его жизнь, но и судьбы тех, кто в скором времени окажется с ним рядом… Еще одна захватывающая история, в которой человеческие чувства проходят жестокие испытания суровыми обстоятельствами. Автор-сила, автор-любовь, автор-ностальгия – по временам, когда миром правили строгие понятия и настоящие мужики.

84(2Рос=Рус)6
К 61

Колычев, Владимир Григорьевич.

Ворон крови не боится : [роман] / В. Г. Колычев . - Москва : Эксмо, 2026. - 288 с. - (Колычев. Лучшая криминальная драма). - Текст : непосредственный.

Аннотация: Максим Воронов – молодой, но уже опытный оперативник. На его счету целый ряд раскрытых преступлений, в том числе серия ограблений инкассаторов. Однако, начальство не жалует лейтенанта: слишком дотошный, того и гляди сунет нос не в свои дела. А скрывать руководству РОВД есть что – еще не до конца поделена сфера влияния между полицией и местным криминалом. Максим влюбляется в следователя Варвару, племянницу генерала. Это еще больше настораживает «старших товарищей». Чтобы разом избавиться от неудобного подчиненного, они решают устроить Воронову серьезное испытание… Еще одна захватывающая история, в которой человеческие чувства проходят жестокие испытания суровыми обстоятельствами. Автор-сила, автор-любовь, автор-ностальгия – по временам, когда миром правили строгие понятия и настоящие мужики.

84(2Рос=Рус)6
К 61

Колычев, Владимир Григорьевич.

Ворон против стаи : [роман] / В. Г. Колычев . - Москва : Эксмо, 2026. - 320 с. - (Колычев. Лучшая криминальная драма). - Текст : непосредственный.

Аннотация: Бывший «браток», а ныне старший лейтенант полиции Максим Воронов служит в РОВД небольшого провинциального города. Он активно борется с преступностью, за что кое-кто из коррумпированного руководства его откровенно ненавидит. Как нельзя кстати подворачивается удобный случай избавиться от слишком ретивого опера. Воронов спасает от смерти известную проститутку, попутно убрав нескольких бандитов. Этого, по мнению начальства, достаточно, чтобы повесить на старлея превышение должностных полномочий. Максим понимает, что остался один против сплоченной и практически неистребимой мафии… Еще одна захватывающая история, в которой человеческие чувства проходят жестокие испытания суровыми обстоятельствами. Автор-сила, автор-любовь, автор-ностальгия – по временам, когда миром правили строгие понятия и настоящие мужики.

84(2Рос=Рус)6
К 61

Колычев, Владимир Григорьевич.

Рай с видом на ад : [роман] / В. Г. Колычев . - Москва : Эксмо, 2026. - 288 с. - (Роковой соблазн). - Текст : непосредственный.

Аннотация: Супруги Некрасовы приезжают в свой дом на берегу моря. Небольшой поселок, всего несколько соседей, чистый воздух, солнце… Однако вместо запланированного отдыха они сталкиваются с чередой неприятных сюрпризов. Сначала – непонятно откуда взявшийся в каминном зале чужой манекен, затем – странный сосед, тайно посещавший дом Некрасовых в отсутствие хозяев… Но настоящие проблемы начинаются, когда этого самого соседа находят застреленным и привязанным к дереву на склоне горы. Жители поселка в ужасе. Приехавший следователь начинает расследование. Он еще не знает, что кажущаяся нелепой смерть чудаковатого мужика – это только пролог надвигающейся большой трагедии… Еще одна захватывающая история, в которой человеческие чувства проходят жестокие испытания суровыми обстоятельствами. Автор-сила, автор-любовь, автор-ностальгия – по временам, когда миром правили строгие понятия и настоящие мужики.

84(2Рос=Рус)6
К 65

Конюкова, Мария Львовна.

Защита Иосифа Винца : [роман] / М. Л. Конюкова. - Москва : АСТ : Астрель-СПб, 2024. - 256 с. - (Люди, которые всегда со мной). - Текст : непосредственный.

Аннотация: Иосиф Винц живёт и работает в стране, где талант и образование не отменяют бытовых ограничений и давления системы. Ему приходится строить карьеру, заботиться о близких, приспосабливаться к дефициту и выбирать, на какие уступки можно пойти, не предав себя. Семейная история постепенно становится разговором о людях, которых советская действительность научила осторожности, терпению и выживанию. Мария Конюкова рассматривает частную жизнь как часть большой истории — с её несбывшимися надеждами, страхом и стремлением остаться собой.

84(2Рос=Рус)6
К 73

Которова, Ольга Владимировна.

Графство Дюбуа : роман / О. В. Которова. - Москва : Эксмо, 2025. - 320 с. - (Тени воронов). - Текст : непосредственный.

Экземпляры: всего:2 - Аб(1), Б17(1)

Аннотация: «Графство Дюбуа» — мистический детектив о молодой женщине, которая принимает выгодную работу и оказывается в изолированном особняке, где за обычными обязанностями скрываются чужая воля, страх и нечто необъяснимое.

84(2Рос=Рус)6
К 85

Крюкова, Тамара Шамильевна.

На златом крыльце сидели : роман / Т. Ш. Крюкова. - Москва : Эксмо , 2016. - 416 с. - (Большие романы). - Текст : непосредственный.

Аннотация: Алик, Борис, Валерка и Гриша приезжают к водохранилищу отметить день рождения. Там друзья встречают Ангелину — странную девочку, которая предлагает сыграть в детскую считалочку и обещает исполнить желания. Сказанное без особой серьёзности начинает менять их жизнь. Каждый получает именно то, чего хотел больше всего, но вместе с желанным успехом появляются новые страхи, зависимость от власти и необходимость выбирать.

84(2Рос=Рус)6
К 85

Крюкова, Тамара Шамильевна.

Усмешка музы : роман / Т. Ш. Крюкова. - Москва : Эксмо , 2026. - 416 с. - (Большие романы). - Текст : непосредственный.

Аннотация: «Усмешка музы» — психологический роман о признанном писателе Марке Волохе, который одновременно теряет вдохновение и привычную опору в личной жизни. Тамара Крюкова обращается к взрослой аудитории и соединяет любовную драму с мистической интригой. В центре — состояние человека, для которого работа перестала быть источником сил, а близкие отношения больше не дают уверенности. Напряжение нарастает между желанием вернуть прежний успех, потребностью в свободе и страхом лишиться самого важного. После разрыва с Ниной писатель уезжает за город, где встречает незнакомку, называющую себя Музой. Случайное знакомство меняет привычный порядок его мыслей: рядом оказывается человек, связанный с надеждой на новые идеи и возвращение творческого дара. Герою приходится разбираться в собственных чувствах, отношениях с Ниной и Тихоном, а также решать, где заканчивается вдохновение и начинается самообман.

84(2Рос=Рус)6
К 89

Кузнецова, Дарья Андреевна.

Сердце непогоды : роман / Д. А. Кузнецова. - Москва : Эксмо , 2026. - 416 с. - (Маги Российской империи). - Текст : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - Аб(1)

Аннотация: «Сердце непогоды» — романтическое фэнтези с детективной линией о судебно-медицинском эксперте в альтернативном Петрограде, которой поручают расследование загадочного убийства.

84(2Рос=Рус)6
Л 13

Лавряшина, Юлия Александровна.
Весенняя вестница : роман / Ю. А. Лавряшина. - Москва : Эксмо , 2026. - 352 с. - (Прости меня, любовь). - Текст : непосредственный.
Экземпляры: всего:1 - Аб(1)
Аннотация: Геля привыкла быть яркой, жизнерадостной и неунывающей, но смертельный диагноз лишает её привычной опоры. Аля решается впустить подругу в созданный ею мир картин — место, которое прежде принадлежало только ей и доктору Линнею. Реальность, воображение и чужая надежда оказываются связаны слишком тесно. Героиням предстоит проверить, может ли выдуманное счастье стать спасением и какую цену иногда приходится платить за любовь к другому человеку.

84(2Рос=Рус)6
Л 13
Лавряшина, Юлия Александровна.
Мрачная фуга : роман / Ю. А. Лавряшина. - Москва : Эксмо , 2025. - 320 с. - (Свежая кровь). - Текст : непосредственный.
Экземпляры: всего:1 - Аб(1)
Аннотация: Студенты из разных вузов снимают комнаты в одном доме и получают необычное предложение: разбирать архивы и попытаться понять, что произошло с пропавшим музыкантом Родионом Трусовым. Сначала всё выглядит как интеллектуальное приключение и возможность почувствовать себя сыщиками. Постепенно любительский поиск выводит их к деталям, которые уже нельзя воспринимать как занятную головоломку. В центре сюжета — исчезновение человека, связанного с музыкой, и двойной смысл слова «фуга»: это и музыкальная форма, и психическое расстройство, при котором человек внезапно уезжает, теряя память о себе.

84(2Рос=Рус)6
Л 33
Лебедева, Наталья.
Нежная ночь Ривьеры : [роман] / Н. Лебедева. - Москва : Эксмо, 2024. - 320 с. - (Детектив-путешествие Натальи Лебедевой). - Текст : непосредственный.
Аннотация: Две подруги — журналистка Маша и врач Лена — приезжают на Лазурный берег. Они собираются отпраздновать Ленин день рождения в отеле, где жил их любимый писатель Скотт Фицджеральд. Но во время ужина они неожиданно оказываются свидетелями кражи старинного колье, которое носила еще жена писателя. А потом вовлекаются в опасный круговорот охоты банды «Розовая пантера» за мистическим алмазом… 90 лет назад здесь, на французской Ривьере, бушевали совсем другие страсти: любовь, ревность, соперничество Хемингуэя и Фицджеральда. Все это превращало жизнь кружка знаменитостей, который собирали у себя богатые меценаты Мэрфи, в яркий фейерверк… И все же два таких разных времени оказались связаны одной тайной — исчезновением алмаза, принадлежавшего еще Марии-Антуанетте. Кто его отыщет и какой ценой? Детективная интрига в остросюжетных романах Натальи Лебедевой сшивает ниткой сразу два пласта повествования: сегодняшние события и давние исторические тайны, с которыми связано каждое преступление. А читатель, следуя за авантюрным сюжетом, сможет ощутить аромат и своеобразие других стран и узнать много интересных подробностей из местной жизни. Такие романы хорошо читать в отпуске, в поездках и просто длинными вечерами, потому что в них много моря и солнца, а действие происходит на островах и курортах.

84(2Рос=Рус)6
Л 36
Левина, Ксюша.
Держись от него подальше / К. Левина. - Москва : Clever, 2025. - 411 с. - (trendbooks). - Текст : непосредственный.
Аннотация: «Держись от него подальше» — современный любовный роман о девушке, которая пытается выйти из болезненных отношений, пережить давление бывшего партнёра и заново понять, что такое уважение, доверие и безопасность рядом с другим человеком.

84(2Рос=Рус)6
Л 36
Левит, Ирина Семеновна.
"ООО". Авантюрный роман о современных чиновниках / И. С. Левит. - Москва : Вече, 2022. - 384 с. - (Проза Нового Века). - Текст : непосредственный.
Экземпляры: всего:1 - Аб(1)
Аннотация: «ООО» — авантюрный политический роман о власти, чиновничьей карьере и цене уверенности в собственном контроле. Ирина Левит переносит действие в среду российских чиновников на переломе нулевых и десятых годов.

84(2Рос=Рус)6
Л 43

Лель, Агата.

Грешники / А. Лель. - Москва : Эксмо , 2025. - 416 с. - Текст : непосредственный.
Аннотация: Что может быть общего у серьезного мужчины «немного за тридцать» и безбашенной студентки? Кажется, ничего. Кроме внезапно вспыхнувшего чувства, которое сносит обоим голову. Он решает ее проблемы – она с легкостью подкидывает ему новые. Лед и пламя. Огонь и вода. С самого начала их история была обречена.

84(2Рос=Рус)6
Л 47

Леонтьев, Николай.

Хозяин : роман / Н. Леонтьев. - Москва : Вече, 2022. - 352 с. - (Проза Нового Века). - Текст : непосредственный.
Экземпляры: всего:1 - Аб(1)
Аннотация: «Хозяин» — роман о том, как мистически воскресший Иосиф Сталин сталкивается с капиталистической Москвой и пытается понять страну, которая давно живёт по другим правилам.

84(2Рос=Рус)6
Л 52

Летова, Мария.

Единственный : роман / М. Летова. - Москва : Эксмо, 2025. - 320 с. - (Долгая дорога к счастью. Романы Марии Летовой). - Текст : непосредственный.
Экземпляры: всего:1 - аб(1)
Аннотация: Когда-то мы учились с ним в одной школе. Пока я плела косички своим куклам, Артур Палачев участвовал в вечеринках, о которых все шептались. Я слышала о нем много всякого - он вряд ли знал о моем существовании. Трудный подросток, потерявший родителей, бунтарь, постоянно нарушавший правила. Я не видела его много лет и, встретив снова, предпочла бы держаться от него подальше. Но так уж вышло, что только у этого парня я могу попросить о помощи. Я не знаю, что Палачев потребует взамен за эту услугу. Он смотрит на меня так, что ничего хорошего ждать не приходится. Вот только выбора у меня все равно нет...

84(2Рос=Рус)6
Л 61

Липницкая, Ольга.

Новогодние тайны в Верхних Долах / О. Липницкая. - Москва : Эксмо, 2026. - 320 с. - (Загородный детектив. Тихие преступления). - Текст : непосредственный.
Аннотация: Новая серия уютных загородных детективов с ароматом пирогов, кофе из турки и соснового леса. Новый год — праздник волшебства, а в деревне Верхние Долы еще и время гаданий, пирогов и… расследований. Майор Никитич собирался праздновать в тихом семейном кругу: с женой, пледом и пирогами. Но планы рушатся, когда соседка Ленка находит на заснеженной дороге красавца мужчину без сознания и… с амнезией. Кто он? Принц или беглый преступник? Пока дороги замело, Никитичу придется действовать своими силами. Что за странная история привела незнакомца в метель на край деревни? И, главное: кто придет за ним первым — Дед Мороз или кто похуже?

84(2Рос=Рус)6
Л 62

Лирон, Наталия.

Прикованная : [роман] / Н. Лирон. - Москва : Эксмо, 2026. - 352 с. - (Выжить любой ценой. Психологический триллер). - Текст : непосредственный.
Аннотация: У нее больше нет своего имени. Нет своей жизни. Она — безымянная пленница в подвале загородного дома, где ее держат на цепи. Заботятся, выводят «гулять», но за провинности наказывают, усыпляют и оставляют одну. Похититель видит в ней свою мать и поддерживает в воображении образ идеальной семьи. Но ситуация неожиданно начинает меняться, когда в доме появляется невеста... «Прикованная» — первый роман практикующего психотерапевта Наталии Лирон. Исследуя грани безумия и принятия себя, автор разоблачает миф о сильной женщине-профессионале, чуждой любви. Эта книга погрузит вас в невыдуманную историю, которая заставит задуматься о том, что значит действительно быть свободным.

84(2Рос=Рус)6
Л 62

Лирон, Наталия.

Судьба играет в куклы : [роман] / Н. Лирон. - Москва : Эксмо, 2026. - 416 с. - (Вечные семейные ценности. Исторические романы). - Текст : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - Аб(1)

Аннотация: Мы не играем с судьбой, судьба играет нами... 1941 год, Полесье, оккупация... Юная Анна убивает немецкого солдата, защищая семью, и прячет в деревенской избе раненого поляка Анджея. В тени смертей и предательств возникает чувство, которому не суждено было принести им счастье: война отрывает их друг от друга, кажется, навсегда. Анна уходит на фронт, выходит замуж, растит дочь и учится жить с болью, которую невозможно забыть. 1981 год, Минск... Внучка Анны, Ксюша, случайно находит в бабушкиной шкатулке письмо из Польши. Этот клочок бумаги открывает дверь в прошлое, которое Анна скрывала всю жизнь. Но принесет ли неизбежная встреча в Варшаве исцеление или разрушит все, во что она верила? Автор бестселлера «Помоги мне умереть» Наталия Лирон возвращается с новым романом — проникновенной историей о войне, которую мы носим в себе, о любви, не ставшей спасением, и о праве назвать прошлое своим именем — и, возможно, впервые освободиться от него. Об авторе Наталья Лирон – практикующий психолог, автор триллера «Прикованная» и пронзительной драмы «Помоги мне умереть». Лирон не боится говорить о самом сложном: о семейных тайнах, о боли утраты, о невозможном выборе и о любви, которая сильнее смерти. Её тексты — это честное терапевтическое чтение с сильным эмоциональным вовлечением

84(2Рос=Рус)6
Л 64

Литвинова, Анна Витальевна.

Ведьма приходит по понедельникам : [роман] / А. В. Литвинова, С. В. Литвинов . - Москва : Эксмо , 2025. - 320 с. - Текст : непосредственный.

Экземпляры: всего:2 - Аб(2)

Аннотация: Варя Кононова ушла со службы, из своей суперсекретной комиссии, которая занимается всем загадочным и непознанным, происходящим в стране. Они наконец-то поженились с экстрасенсом Алексеем Даниловым, и у них родился сын Арсений. Казалось бы, живи и радуйся! Однако вокруг их семьи начинаются сверхъестественные и неприятные события: на старой фотографии вдруг проявляется молодой человек, с которым Варя познакомилась позавчера. На прием к Данилову приходит очаровательная ведьма, которая рассказывает его же собственный сон. А потом похищают малыша Арсения…

84(2Рос=Рус)6
Л 64

Литвинова, Анна Витальевна.

Ветер из рая / А. В. Литвинова, С. В. Литвинов. - Москва : Эксмо, 2024. - 320 с. - (Римма и Паша Синичкин, частные детективы). - Текст : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - Аб(1)

Аннотация: «Ветер из рая» — современный детектив о частном сыщике Павле Синичкине, для которого давнее отсутствие отца внезапно превращается в опасное дело из настоящего.

84(2Рос=Рус)6
Л 64

Литвинова, Анна Витальевна.

Вижу вас из облаков : роман / А. С. Литвинова, С. В. Литвинов . - Москва : Эксмо , 2022. - 320 с. - (Авантюристка). - Текст : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - Аб(1)

Аннотация: «Вижу вас из облаков» — детективный роман о расследовании, которое начинается с чужой беды и быстро выводит к странной семейной истории.

84(2Рос=Рус)6
Л 64

Литвинова, Анна Витальевна.

На один удар больше : [роман] / А. В. Литвинова, С. В. Литвинов . - Москва : Эксмо , 2025. - 320 с. - (Авантюристка). - Текст : непосредственный.

Экземпляры: всего:2 - Аб(2)

Аннотация: Таня Садовникова считала, что у приемного сына Мити нет от нее секретов. Но неожиданно она узнает: в прошлом ребенка кроется удивительная загадка. Больше того, только десятилетний мальчик может помочь в поиске пропавшего клада! Некогда сокровища принадлежали богатым немецким промышленникам, которые бежали из Кенигсберга во время Второй мировой войны. Тане приходится

полностью менять свою жизнь и бороться за счастье сына. А заодно и свое собственное… Закрученная интрига, понятные и близкие читателю персонажи, современные проблемы — вот секрет успеха хорошего детектива за авторством Литвиновых. Следствие вновь ведут хорошие известные читателям по романам и телесериалам герои — авантюристка Татьяна Садовникова и ее отчим, отставной полковник внешней разведки Валерий Ходасевич.

84(2Рос=Рус)6
Л 64

Литвинова, Анна Витальевна.

Пять строк из прошлого / А. С. Литвинова, С. В. Литвинов . - Москва : Эксмо , 2026. - 320 с. - Текст : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - Аб(1)

Аннотация: «Пять строк из прошлого» — остросюжетный роман и семейная сага о четырёх друзьях, чью многолетнюю связь испытывают на прочность любовь, предательство и опасная тайна научного открытия.

84(2Рос=Рус)6
Л 64

Литвинова, Анна Витальевна.

Смерть в изумрудных глазах / А. С. Литвинова, С. В. Литвинов . - Москва : Эксмо , 2025. - 320 с. - (Спецкор отдела расследований). - Текст : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - Аб(1)

Аннотация: «Смерть в изумрудных глазах» — современный остросюжетный детектив о женщине, работающей с домашними животными, чья привычная жизнь, наполненная заботой о доме и питомцах, пересекается с расследованием жестоких преступлений.

84(2Рос=Рус)6
Л 68

Ловыгина, Маша.

Озеро : [роман] / М. Ловыгина. - Москва : Эксмо, 2024. - 352 с. - Текст : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - аб(1)

Аннотация: Маленькие города хранят больше всего тайн. Журналистка Варвара Павлова, пытаясь убежать от своих проблем, едет делать репортаж об острове «Сладкий» в Вологодской области. Впереди бескрайние леса, таинственное озеро, заброшенный монастырь и покушение на убийство. Мистическое место, а также знакомство с загадочным мужчиной, заставляет Варю иначе посмотреть на многие вещи. Сквозь мглу, недоверие и опасность ей предстоит найти свою дорогу к счастью.

84(2Рос=Рус)6
Л 68

Ловыгина, Маша.

Чаща : [роман] / М. Ловыгина. - Москва : Эксмо, 2025. - 352 с. - Текст : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - аб(1)

Аннотация: Пятеро школьных друзей ушли с выпускного, чтобы провести время в лесу. Но один из них не вернулся. Даже спустя много лет тот случай не дает Марьяне Шестаковой покоя. Она готовится к работе в московском архитектурном бюро вместе с мужчиной своей мечты, но воспоминания обрастают все новыми, порой даже мистическими, подробностями, а вскоре история повторяется… Марьяна решает вернуться в свой родной тихий городок в Вологодской области и раскрыть тайну исчезновения подруги. Стоит ли доверять своей памяти спустя годы или же нужно отпустить прошлое? И причем же тут Леший?

84(2Рос=Рус)6
Л 69

Логунова, Елена Ивановна.

Секрет Аладдина : [роман] / Е. И. Логунова. - Москва : Эксмо, 2026. - 320 с. - (Убийства и котики). - Текст : непосредственный.

Аннотация: Уютный детектив с солнечной атмосферой Египта, обаятельными героями, неожиданными открытиями и загадкой, которая не отпустит до последней страницы. Семья Индии Кузнецовой прилетела в Хургаду за солнцем, морем и беззаботным отдыхом. Но всё меняется, когда жених Индии находит в воде старинное серебряное кольцо с загадочной гравировкой. Попытка разыскать владельца приводит к неожиданным знакомствам, а затем и к настоящему преступлению. К счастью, рядом оказывается не

только верная подруга, но и очаровательная рыжая кошка по имени Чума Египетская, обладающая удивительным талантом появляться именно там, где происходит что-то интересное.

63.3(0)
Л 82

Лубченкова, Татьяна Юрьевна.

Возлюбленные фараонов и императоров. Страсть, предательство, месть / Т. Ю. Лубченкова, Ю. Н. Лубченков. - Москва : Вече, 2024. - 352 с. : ил. - (Любовные драмы). - Текст : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - Аб(1)

Аннотация: «Возлюбленные фараонов и императоров. Страсть, предательства, месть» — историко-биографические очерки о женщинах, чьи личные отношения с правителями переплетались с борьбой за престол и политическими решениями.

84(2Рос=Рус)6
Л 96

Лютенко, Анатолий Анатольевич.

Вирус бесконечности : неореалистический роман / А. А. Лютенко. - Москва : Вече, 2023. - 384 с. - (Проза Нового Века). - Текст : непосредственный.

Аннотация: Пока человечество неистово ищет себя, параллельно развивается иная ветвь эволюции - вирусы, самые загадочные для человеческого сознания субстанции. Через политические интриги, убийства и заговоры автор пытается раскрыть бездонные глубины этого великого противостояния. И помочь читателям дать свой собственный ответ на вопрос: что ожидать в ближайшем будущем?

84(2Рос=Рус)6
М 19

Малинина, Маргарита.

Ты не выйдешь отсюда : роман / М. Малинина. - Москва : Эксмо , 2026. - 352 с. - Текст : непосредственный.

Аннотация: «Ты не выйдешь отсюда» — психологический триллер о писательнице, которая попадает в смертельно опасную игру и понимает, что привычка видеть в жизни сюжетные ходы больше не даёт преимущества.

84(2Рос=Рус)6
М 64

Миронова, Галина.

Гримуар чернокнижника / Г. Миронова. - Москва : Эксмо, 2026. - 320 с. - (Кружевные убийства. Элегантное расследование). - Текст : непосредственный.

Аннотация: «Гримуар чернокнижника» — фэнтези с элементами магического детектива, где юная принцесса оказывается в центре опасной истории, связанной с чёрной магией, пропавшими гримуарами и правилами, мешающими добраться до правды.

84(2Рос=Рус)6
М 69

Михайлова, Евгения.

За витриной самозванцев : [роман] / Е. Михайлова. - Москва : Эксмо, 2026. - 320 с. - (Детектив-событие). - Текст : непосредственный.

Аннотация: В элитной московской школе пропадает ученица Светлана Николаева. Ее учительница литературы, Алиса Мельникова, потрясенная равнодушием окружающих, начинает собственное расследование. Алиса обращается за помощью к писателю Владимиру Морозову, который выходит на следователя Федора Ильина. Вместе они пытаются раскрыть тайну исчезновения, но сталкиваются с нежеланием родственников и друзей Светланы делиться информацией. Тогда Алиса находит в Сети частного детектива Сергея Кольцова, и они объединяют усилия. Поиски приводят их к запутанному клубку интриг, семейных секретов и скрытых мотивов, обнажая темные стороны жизни, казалось бы, благополучных людей…

84(2Рос=Рус)6
М 69

Михайлова, Евгения.

Перевод с особого : [роман] / Е. Михайлова. - Москва : Эксмо, 2024. - 320 с. - (Детектив-событие). - Текст : непосредственный.

Аннотация: Настя отчаянно защищает хрупкий мир, в котором существует вместе с сыном, но ее обычно замкнутый ребенок сам впускает в их крепость окровавленного мужчину, позвонившего в дверь среди ночи… Денис привык считать себя сильным человеком, способным самостоятельно решать любые проблемы. Однако он едва не погибает и почти теряет бизнес, а заодно желание жить и бороться... Судьбы героев затейливо переплетаются, и самые тугие узлы придется распутывать частному детективу Сергею Кольцову. Высокий профессионализм и блестящий литературный талант Евгении Михайловой очаруют любого читателя. Ее романы уникальны, они переворачивают душу и заставляют чаще биться сердце. Она мастер социального детектива, в ее остросюжетных романах находят отражение самые актуальные проблемы современного российского общества.

84(2Рос=Рус)6
М 69

Михалева, Елена Алексеевна.

Ведьмин капучино и тайна наследства / Е. И. Михалева. - Москва : Эксмо, 2026. - 320 с. - (Секреты ведьминой кофейни). - Текст : непосредственный.

Аннотация: «Ведьмин капучино и тайна наследства» — городское фэнтези о студентке, которая после смерти почти незнакомой тёти получает в наследство ключи от кофейни «Мур-мур», долю в заведении и необычную силу.

84(2Рос=Рус)6
М 69

Михалева, Елена Алексеевна.

Тени княжеской усадьбы : роман / Е. И. Михалева. - Москва : Эксмо, 2026. - 320 с. - (Тайны института благородных девиц. Детективы Е. Михалёвой). - Текст : непосредственный.

Аннотация: «Тени княжеской усадьбы» — исторический детектив о воспитаннице Смольного института Варваре Воронцовой, которая ищет рациональное объяснение цепи тревожных событий в доме Голицыных.

84(2Рос=Рус)6
М 69

Михалёва, Елена Алексеевна.

Красный кардинал : роман / Е. А. Михалёва. - Москва : Эксмо , 2025. - 320 с. - (Тайны института благородных девиц. Детективы Е. Михалёвой). - Текст : непосредственный.

Аннотация: «Красный кардинал» — исторический детектив о воспитаннице Смольного института Варе Воронцовой, которая оказывается в центре опасной истории после громкой кражи на светском балу. Дореволюционный Петербург здесь — не просто красивый фон, а город строгих правил, громких фамилий и репутаций, которые рушатся за один день. Рядом существуют институт благородных девиц, аристократические салоны и чужие интересы, скрытые за любезностью. Роман соединяет расследование, светскую интригу и личный риск, а напряжение держится на попытке сохранить доброе имя и разобраться, кто ведёт опасную игру.

84(2Рос=Рус)6
М 69

Михалева, Юлия Сергеевна.

Призрачная деревня / Ю. С. Михалева. - Москва : АСТ , 2024. - 160 с. - (Жуткая книга). - Текст : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - Аб(1)

Аннотация: В лесной чащобе есть деревня, надёжно скрытая от случайных глаз. Только избранный может увидеть её среди деревьев. Ему одному под силу приблизиться к ней и встретиться с тем, кто там обитает. Тем, кто исполняет желания — и требует плату взамен.

84(2Рос=Рус)6
П 44

Подлесских, Екатерина Геннадьевна.

С катышками и без / Е. Г. Подлесских. - Москва : АСТ , 2024. - 192 с. - (Городская проза). - Текст : непосредственный.

Аннотация: «С катышками и без» — современная автобиографическая проза с юмором о повседневной жизни, где личные переживания помогают взглянуть на отношения мужчин и женщин, детей и родителей. Екатерина Подлесских соединяет сентиментальную интонацию с самоиронией и вниманием к мелочам, из которых складываются трудные, нежные и нелепые дни. Здесь неудобные туфли становятся образом тупиковой ситуации, а стабилизированная гортензия — поводом задуматься о себе. Книга дер-

жится на наблюдательности, тёплом отношении к людям и готовности замечать необычное в привычном. Автор собирает фрагменты жизни: бытовые эпизоды, мысли после разговоров, сомнения, неловкие ситуации и неожиданные сравнения. В поле внимания попадают сложности в отношениях, недопонимание между детьми и родителями, попытки женщин и мужчин услышать друг друга. Рядом с человеческими переживаниями появляются косатки и океан, цветы и домашние детали. Из таких наблюдений складывается проза о повседневности, в которой смешное не отменяет серьёзных вопросов.

84(2Рос=Рус)6
П 57

Попандопуло, Анастасия Юрьевна.

Убийство по-китайски : роман / А. Ю. Попандопуло. - Москва : АСТ : Астрель-СПб, 2024. - 352 с. - (Мастера исторического детектива). - Текст : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - Аб(1)

Аннотация: Перед убийством Василия Кирилловича Трушникова появляется анонимное письмо с точным предупреждением о будущем преступлении. После смерти чаеторговца круг подозреваемых быстро расширяется: под подозрение попадают родственники, конкуренты и приехавшие из Китая гости, собиравшиеся осмотреть предприятия покойного. В это дело втягиваются молодой доктор Борис Самулович и Аркадий Зимин, человек с полезными знакомствами и прямой связью с тревожным письмом. Им приходится разбираться не только в фактах, но и в мотивах, где личная обида, расчёт и общественные предрассудки переплетены слишком тесно.

84(2Рос=Рус)6
П 62

Посняков, Андрей Анатольевич.

След на болоте / А. А. Посняков. - Москва : Эксмо , 2025. - 320 с. - (Детектив. Ностальгия). - Текст : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - Аб(1)

Аннотация: «След на болоте» — исторический детектив о двойном убийстве и ограблении в маленьком северном городке, где следствию приходится искать преступника среди тех, кто живёт рядом и слишком хорошо знает местные порядки. Действие разворачивается в конце шестидесятых в Озёрске, где жизнь держится на привычных связях, слухах и внимании к чужим шагам.

84(2Рос=Рус)6
П 62

Посняков, Андрей Анатольевич.

След у черной воды / А. А. Посняков. - Москва : Эксмо , 2026. - 320 с. - (Детектив. Ностальгия). - Текст : непосредственный.

Аннотация: «След у чёрной воды» — исторический детектив о подозрительной гибели на заводской базе отдыха, где слишком удобная версия случившегося вызывает всё больше сомнений. Действие разворачивается летом 1970 года в советской провинции с её комсомольской жизнью, привычкой не выносить сор из избы и насторожённым отношением к лишним вопросам.

63.3(0)
П 80

Прокофьева, Елена Владимировна.

Любовь и власть. Короли, премьеры, президенты... / Е. В. Прокофьева. - Москва : Вече, 2023. - 352 с. : ил. - (Любовные драмы). - Текст : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - Аб(1)

Аннотация: Читателя ждут истории любви политиков XX века. Это — Франц Фердинанд и София Хотек, Вудро Вильсон и Эдит Гальт, Уинстон Черчилль и Клементина Хозьер, Кароль II и Елена Лупеску, Фрида Кало и Лев Троцкий…

84(2Рос=Рус)6
Р 18

Райдер, Катерина.

Поздравляю, Сеул! : [роман] / К. Райдер. - Москва : АСТ , 2025. - 288 с. - (Милая Азия). - Текст : непосредственный.

Аннотация: «Поздравляю, Сеул!» — современный любовный роман о девушке, которая привыкла держать жизнь под полным контролем и не верит ни в судьбу, ни в любовь. В истории Катерины Райдер отправной точкой становится поездка в Южную Корею, где знакомые правила больше не работают, а чужой город заставляет смотреть на себя иначе. Здесь важны не только чувства, но и столкновение

привычек, ожиданий и культур. Случайный спор отправляет Дашу в Южную Корею — страну, о которой она почти ничего не знает. На новом месте ей приходится не просто осваиваться в незнакомой среде, но и разбираться в череде встреч, которые трудно назвать обычным совпадением. Рядом всё чаще оказывается Тэян, популярный актёр с закрытым характером и своей тайной. Между героями постепенно возникает притяжение, но для девушки куда важнее понять, можно ли доверять человеку, который появляется будто по заранее написанному сценарию.

84(2Рос=Рус)6
Р 65

Рой, Олег.

Испытание страхом : [роман] / О. Рой. - Москва : Эксмо, 2025. - 448 с. - (Изгои Олега Роя). - Текст : непосредственный.

Экземпляры: всего:2 - Аб(1), аб(1)

Аннотация: Группа необычных подростков становится участниками некого Проекта, развернувшегося на секретной арктической базе. Кураторы обещают им блестящее будущее и контроль над сверхъестественными способностями, но так ли все просто? Где источник этой силы и почему участников называют детьми R? И, главное — рискнут ли они своими жизнями, когда Проект окажется под угрозой? В это время на поверхности бушует рукотворная эпидемия, охватившая территории обеих Америк. Ричарду и Джессике Карпентер предстоит не только узнать, кто стоит за всем этим, но и остановить дьявольский план по порабощению человечества.

84(2Рос=Рус)6
Р 65

Рой, Олег.

Наперекор страху : [роман] / О. Рой. - Москва : Эксмо, 2026. - 448 с. - (Изгои Олега Роя). - Текст : непосредственный.

Экземпляры: всего:2 - Аб(1), аб(1)

Аннотация: Смерть следует за "мятежной цепочкой" по пятам. Отбившись от монстров, герои покидают базу Проекта и оказываются предоставлены сами себе. Взрослые решения имеют последствия – это понимают и члены цепочки, и Кураторы, подсчитывая потери. Опасность сближает и срывает маски – так ли важно, кем ты был раньше, если каждое следующее мгновение может стать последним? Кто твой враг, а кто спасет тебе жизнь?

84(2Рос=Рус)6
Р 65

Рой, Олег.

Неслучайные встречи : роман / О. Рой. - Москва : Эксмо, 2022. - 320 с. - (Цветочная коллекция). - Текст : непосредственный.

Аннотация: Иногда пути людей странным образом счастливо пересекаются. Или расходятся - горько и трагично. Они живут, не замечая вокруг себя знаки, которые подсказывают им, куда двигаться. Они сосредоточены на себе. Они совершают ошибки. И только со временем понимают, что все случайности совсем не случайны. Несколько судеб вот-вот переплетутся, запутаются между собой, превратившись в удивительную историю, наполненную чудесами…

84(2Рос=Рус)6
Р 65

Рой, Олег.

Обняться, чтобы уцелеть : роман / О. Рой. - Москва : Эксмо , 2025. - 320 с. - (Пазлы судьбы). - Текст : непосредственный.

Аннотация: Успешная карьера, стабильный достаток и... одиночество. Молодость Леонида давно прошла, и вместе с ней ушло что-то важное. Зеркало в новой квартире предлагает невозможное — начать всё сначала. Но чужая жизнь оказывается не легче своей. Чтобы уцелеть, Леониду предстоит не убежать, а обнять: свою боль, свою вину, свою любовь.

84(2Рос=Рус)6
Р 65

Рой, Олег.

Пазлы судьбы : роман / О. Рой. - Москва : Эксмо , 2025. - 352 с. - (Пазлы судьбы). - Текст : непосредственный.

Аннотация: У Руслана есть все для счастья, кроме… самого счастья. К своим пятидесяти он многого достиг, но многое и потерял. Сама судьба подбрасывает ему загадочную головоломку: пазл, ко-

торый складывается, только если признать ошибки прошлого и найти силы для решительных действий в настоящем. Потому что ошибка, которую можно исправить, — не ошибка, а только пока еще не выполненная задача.

84(2Рос=Рус)6
Р 65

Рой, Олег.

Планета-Изгой : [роман] / О. Рой. - Москва : Эксмо, 2025. - 384 с. - (Изгои Олега Роя). - Текст : непосредственный.

Экземпляры: всего:2 - Аб(1), аб(1)

Аннотация: На заре космической эры изгнанники с Земли основали колонию на Марсе и объявили о своей независимости. Спустя 300 лет и две кровопролитные войны на Земле все еще неспокойно. Штатная репортерская поездка Слободанки Вуич на юг Земли оборачивается бойней, и все ниточки ведут на Марс. В это же время далеко в космосе спецотряд Планетарных Сил натыкается на корабль противника. Экипаж марсиан мертв, и в пустом коридоре их встречает странная девочка. Третья космическая война на пороге, но выживут ли герои, чтобы застать ее начало?

84(2Рос=Рус)6
Р 82

Ру, Екатерина Алексеевна.

Ожидание : роман / Е. А. Ру. - Москва : АСТ , 2023. - 384 с. - (Люди, которые всегда со мной). - Текст : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - Аб(1)

Аннотация: Саша собирается уехать из родного города и начать новую, давно желанную жизнь, но неожиданное материнство перечеркивает все ее планы. Став жертвой синдрома отрицания беременности, она отчаянно пытается понять и принять реальность, в которой совершенно внезапно появился на свет ее ребенок.

84(2Рос=Рус)6
Р 93

Рыбкина, Анна.

Верные сердца : рассказы / А. Рыбкина. - Москва : АСТ , 2024. - 352 с. - (Верные сердца). - Текст : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - Аб(1)

Аннотация: «Верные сердца» — проза о людях и животных, чьи судьбы меняются благодаря привязанности, доверию и ежедневной заботе о тех, кто рядом. На первом плане здесь не внешняя драма, а отношения между человеком и питомцем: верность, боль утраты, сострадание и радость неожиданной близости. В центре внимания — кошки и собаки, которым пришлось пройти через равнодушие, жестокость и одиночество, прежде чем рядом появился дом и тот, кому можно довериться. Тёплая интонация и внимание к повседневным чувствам делают эту историю особенно близкой тем, кто ценит душевную прозу без громких эффектов.

84(2Рос=Рус)6
С 14

Сазанович, Елена Ивановна.

Убить Гиппократа : роман / Е. И. Сазанович. - Москва : Вече, 2022. - 416 с. - (Проза Нового Века). - Текст : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - Аб(1)

Аннотация: «Убить Гиппократа» — психологический триллер о враче, который сталкивается не только с профессиональной катастрофой, но и с системой, где человеческую жизнь превращают в объект расчёта.

84(2Рос=Рус)6
С 16

Салах, Алайна.

Она под запретом / А. Салах. - Москва : АСТ , 2024. - 352 с. - (Твоя любовь). - Текст : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - Аб(1)

Аннотация: «Она под запретом» — современный любовный роман о возвращении домой, где прошлое никуда не исчезло, а самые опасные чувства оказываются слишком близко.

.

84(2Рос=Рус)6
С 28

Седова, Анастасия.

Будни акушера. Правдивые истории о самом сокровенном / А. Седова. - Москва : АСТ , 2025. - 368 с. - (Звезда соцсети). - Текст : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - Аб(1)

Аннотация: «Будни акушера. Правдивые истории о самом сокровенном» — это книга о работе акушера-гинеколога, роддоме и ситуациях, в которых рядом оказываются профессиональная ответственность, тревога, надежда и рождение новой жизни. Анастасия Седова пишет на основе врачебной практики и собирает под одной обложкой реальные истории, связанные с беременностью, родами и общением с пациентками. Это издание выбирают не только ради медицинской темы, но и ради честного взгляда на повседневность врача, где за каждым дежурством стоят сложные решения и человеческие судьбы.

84(2Рос=Рус)6
С 32

Сергеева, Ася.

Дерзкая мишень : роман / А. Сергеева. - [б. м.], [б. г.]. - 352 с. - Текст : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - Аб(1)

Аннотация: «Дерзкая мишень» — современный любовный роман о первой любви, запретном притяжении и поединке характеров, в котором девушка из цирковой династии вынуждена выбирать между семейными правилами и собственными чувствами.

84(2Рос=Рус)6
С 36

Силлов, Дмитрий Олегович.

Фиктивный брак : [роман] / Д. О. Силлов, Л. Оболенская. - Москва : АСТ, 2024. - 288 с. : ил. - (Звезды лирической прозы). - Текст : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - аб(1)

Аннотация: - Пронзительная лирическая проза от беспроигрышного тандема: мастера боевой фантастики о настоящих мужчинах, сталкерах, и популярного автора любовного фэнтези. Когда тебе поступает предложение совершенно легально заработать большие деньги, отказываться от него неразумно. Подумаешь, выйти замуж — и фактически сразу развестись! На первый взгляд ничего сложного. Но кто бы мог подумать, чем обернется этот фиктивный брак... Один из соавторов этого творческого тандема, писатель Дмитрий Силлов, является автором четырех десятков бестселлеров для настоящих мужчин и идеалом защитника даже для сильных женщин. Работа в дуэте с Любовью Оболенской привнесла в их совместные романы пронзительную лирическую нотку.

84(2Рос=Рус)6
С 54

Соболева, Лариса Павловна.

До последнего вздоха : [роман] / Л. П. Соболева. - Москва : АСТ, 2025. - 352 с. - (Детектив в багровых тонах). - Текст : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - аб(1)

Аннотация: – Изобретательный детектив от признанного мастера жанра. – Замок Элизиум, известный как «замок зла», становится центром загадочных событий. Его реставрация пробуждает тайны прошлого, а вместе с ними — легенды о пропавших сокровищах и зловещем наследии прежнего владельца, помещика Беликова, исчезнувшего без следа. – Серия «Детектив в багровых тонах». В этой же серии: «Если хочешь знать…», «Длинная тень ожиданий», «Портфолио в багровых тонах». Руины «замка зла» — так еще в XIX веке прозвали Элизиум, главную достопримечательность маленького городка, — решено восстановить. Но с реставрацией начинают выходить наружу вековые секреты и мрачные тайны, а души погибших словно обретают голос. Эти отголоски прошлого неотвратимо влияют на тех, кто связан с замком сегодня, принося новые испытания к их и без того нерешенным проблемам.

84(2Рос=Рус)6
С 60

Солнцева, Рина.

Русалочье солнце : роман / Р. Солнцева. - Москва : АСТ , 2025. - 320 с. - (Славянская мистика). - Текст : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - Аб(1)

Аннотация: «Русалочье солнце» — славянское фэнтези о Даниле, который после встречи с русалкой на излучине реки пытается понять причину её гибели и распутать историю, где народные поверья оказываются сильнее привычной логики.

84(2Рос=Рус)6
С 60

Соловьева, Наталья Васильевна.

На берегу Тьмы : роман / Н. В. Соловьева. - Москва : Эксмо, 2025. - 416 с. - (Вечные семейные ценности). - Текст : непосредственный.

Экземпляры: всего:2 - аб(1), Аб(1)

Аннотация: Начало XX века. Крестьянка Катерина поступает на работу в барский дом, где в нее влюбляются и женатый помещик, и красавец управляющий. Девушка ищет простого женского счастья, но грядет эпоха перемен: революции, войны, голод… Удастся ли Катерине пережить все беды, выпавшие на ее долю, и сохранить дар чистой, всеобъемлющей любви?

84(2Рос=Рус)6
С 60

Соловьева, Наталья Васильевна.

Шелковые дети : роман / Н. В. Соловьева. - Москва : Эксмо , 2025. - 320 с. - Текст : непосредственный.

Аннотация: «Шелковые дети» — психологический детектив о Марго Дорфман, психологе из России, которая живёт в Комо и оказывается рядом с делом, затронувшим влиятельный клан.

84(2Рос=Рус)6
С 65

Сорокин, Геннадий Геннадьевич.

Запретная связь / Г. Г. Сорокин. - Москва : Эксмо , 2025. - 416 с. - (Детектив. Ностальгия). - Текст : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - Аб(1)

Аннотация: «Запретная связь» — ретродетектив о расследовании смерти инспектора уголовного розыска в замкнутом мире женского общежития сибирского комбината «Химволокно».

84(2Рос=Рус)6
С 65

Сорокин, Геннадий Геннадьевич.

Смерть ранним утром / Г. Г. Сорокин. - Москва : Эксмо , 2026. - 320 с. - (Детектив. Ностальгия). - Текст : непосредственный.

Аннотация: «Смерть ранним утром» — детектив о расследовании убийства молодой женщины, найденной в багажнике брошенной «Волги» на въезде в сибирский город. С первых страниц дело кажется почти очевидным, но проверка связей, мотивов и обстоятельств выводит следствие к куда более опасной картине.

84(2Рос=Рус)6
С 65

Сорокин, Геннадий Геннадьевич.

Убийство в садовом домике / Г. Г. Сорокин. - Москва : Эксмо , 2025. - 320 с. - (Детектив. Ностальгия). - Текст : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - Аб(1)

Аннотация: «Убийство в садовом домике» — детектив о расследовании убийства в садоводческом товариществе «Огонёк» в 1978 году, где за внешне обычной дачной жизнью скрываются старые обиды, тайные связи и споры из-за земли.

84(2Рос=Рус)6
С 77

Старобинец, Анна.

Резкое похолодание. Зимняя книга : [рассказы] / А. Старобинец. - Москва : АСТ, 2025. - 256 с. - (Особое зрение : проза Анны Старобинец). - Текст : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - аб(1)

Аннотация: - Анну Старобинец называют «королевой русского хоррора» за мрачные фантастические триллеры и антиутопии. Ее голос — один из самых оригинальных в современной русской прозе. Обладая уникальным даром распознавать коллективные страхи, писательница создает миры, где обыденность граничит с пугающим и чудесным. - Анна Старобинец — лауреат премии «Лучший писатель Европы» Конгресса Европейского общества научной фантастики. - Серия «Особое зрение: проза Анны Старобинец». Читайте также: «Живущий», «Икарова железа». В повестях и рассказах Анны Старобинец

обыкновенная жизнь совершенно обыкновенных людей неожиданно поворачивается к читателю своей мистической пугающей изнанкой. Параллельные миры, страшные тайны, домовые — всё переплетено и оставляет ощущение какой-то недосказанности. Анну Старобинец смело можно назвать отечественным Стивеном Кингом.

84(2Рос=Рус)6
С 90

Сутягина, Полина Антоновна.

Исчезновение в седых холмах : повести / П. А. Сутягина. - Москва : Эксмо , 2025. - 416 с. - (Тыквенный детектив). - Текст : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - Аб(1)

Аннотация: В одной повести сыщику приходится разбираться с исчезновением молодой девушки в Ланибро, где почти каждый свидетель что-то недоговаривает, а простое на вид дело быстро обрастает новыми вопросами. В другой истории действие переносится в Сомерхейм: после пропажи драгоценного медальона расследование ведёт к старому аббатству и его обитателям. В обоих случаях важны не только улики, но и поведение людей, их привычки, умолчания и мелкие несоответствия, из которых постепенно складывается общая картина.

84(2Рос=Рус)6
Т 65

Трауб, Маша.

Бабушка, которая хотела стать деревом / М. Трауб. - Москва : Эксмо, 2024. - 320 с. - Текст : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - Аб(1)

Аннотация: «Бабушка, которая хотела стать деревом» — книга о людях, таких же, как мы с вами. Маша Трауб виртуозно соединяет трагическое и комическое, с легкостью и юмором говорит о самых серьезных вещах и заставляет читателя то смеяться до слез, то грустить. Эта книга — сборник новелл о семье. О том, что каждому обязательно нужны близкие — те, с кем не надо притворяться, кто станет прощать нам неудачи и терпеливо слушать, когда мы захотим поделиться мечтами, пусть и такими странными, как стать после смерти деревом.

84(2Рос=Рус)6
Т 65

Трауб, Маша.

Когда мама - это ты : [роман] / М. Трауб. - Москва : Эксмо, 2022. - 320 с. - (Проза Маши Трауб. Жизнь как в зеркале). - Текст : непосредственный.

Аннотация: В этой книге вы найдете всё, за что цените Машу Трауб: легкий слог, мгновенный переход от комического к трагическому, героев, которые и похожи на ваших друзей и родных, и чем-то неуловимо отличаются от всех остальных людей. "Когда мама - это ты", которую сама автор определяет как "коллекцию маленьких историй о больших чувствах", густо заселена персонажами: вот маленькая девочка, которая не понимает разницу между твердым и мягким знаками, вот повариха из пионерлагеря, у которой сердце давно покрылось коростой; вот девочка из номенклатурной семьи, которую родители прислали в лагерь "для социализации", и ее подружка, которую те же родители выбрали на роль приживалки. Маша перемещает нас из эпохи в эпоху - от советских времен до нынешних, выводя на сцену одного героя за другим, заставляя нас сопереживать и возмущаться. И неизменно восхищаться талантом автора - непревзойденной рассказчицы, подмечающей в обычной жизни то, что скрыто для других.

84(2Рос=Рус)6
Т 65

Трауб, Маша.

Кольцо из фольги : [роман] / М. Трауб. - Москва : Эксмо, 2023. - 352 с. - (Проза Маши Трауб. Жизнь как в зеркале). - Текст : непосредственный.

Аннотация: Все мы знаем, что наша память очень избирательна. "Она подобна папиросной бумаге. Тоже мнется, то там, то здесь, образуя складки и заломы, стирая нужное, ценное и сохраняя больное, жесткое". Именно поэтому одни и те же события по-разному запоминаются разными людьми. Героиня этой книги вспоминает детство, людей, которые ее окружали, забавные и трагические события, истории и байки из жизни небольшого осетинского села, где она жила. Ее мама запомнила те же события совсем иначе, потому что для нее это не теплые воспоминания о беззаботном детстве, а история о том, как ее выгнали из родного дома, история о людях, которые поступили с ней жестоко и несправедливо. Вы тоже, читая, будете то смеяться, то грустить. И обязательно задумаетесь: что вы навсегда изгнали из собственной памяти и стоило ли это делать.

.

84(2Рос=Рус)6
Т 65

Трауб, Маша.

На память милой Стефе / М. Трауб. - Москва : Эксмо , 2025. - 320 с. - Текст : непосредственный.
Экземпляры: всего:1 - Аб(1)

Аннотация: «На память милой Стефе» — современная семейная история с чертами эпистолярного романа и детективной мелодрамы, где московский студент Савелий в Италии сталкивается с чужим прошлым, которое постепенно становится важным и для него самого.

84(2Рос=Рус)6
Т 65

Трауб, Маша.

Невозвратный билет : [повести] / М. Трауб. - Москва : Эксмо , 2022. - 320 с. - (Проза Маши Трауб. Жизнь как в зеркале). - Текст : непосредственный.

Аннотация: Маша Трауб в который раз удивляет своих читателей. "Невозвратный билет" - сборник из четырех историй, калейдоскоп чужих судеб, которые переживаешь как свои. Ситуации, знакомые каждому, когда случай вмешивается в размеренное течение нашей жизни, разубеждая в том, что мы можем ею управлять. Но ведь бывает, что в момент наивысшего напряжения, когда, казалось бы, все проиграно, мы собираемся и все меняем, переигрываем судьбу. Не даем обстоятельствам оказаться сильнее нас.

84(2Рос=Рус)6
Т 65

Трауб, Маша.

Неслучайные люди / М. Трауб. - Москва : Эксмо, 2024. - 320 с. - (Проза Маши Трауб. Жизнь как в зеркале. Новое оформление). - Текст : непосредственный.
Экземпляры: всего:1 - Аб(1)

Аннотация: Могут ли случайные встречи повлиять на судьбу? Способен ли незнакомый человек заставить задуматься о правильности собственных решений? Определенно да, и книга Маши Трауб «Неслучайные люди», состоящая из короткого романа «По судьбе» и новелл о самых разных человеческих судьбах тому доказательство. Герои этой книги – самые обычные люди со своими радостями и печалями. Но однажды в жизни каждого из них происходит событие, пусть и малого масштаба, которое многое, если не все, меняет в их представлениях о собственной судьбе. И получается, что случайных людей в судьбах персонажей нет – они все неслучайные. Проза Маши Трауб – это терапевтическое чтение: каждый может узнать в герои книги самого себя и свои обстоятельства, и понять, что все поправимо.

84(2Рос=Рус)6
Т 65

Трауб, Маша.

Новые семейные обстоятельства / М. Трауб. - Москва : Эксмо, 2023. - 320 с. - Текст : непосредственный.
Экземпляры: всего:1 - Аб(1)

Аннотация: Эта книга — попытка запечатлеть жизнь. Читать ее — все равно что просматривать фотопленку и перебирать кадр за кадром. Фотограф, чтобы остановить мгновение, щелкает затвором камеры. Писатель — открывает ноутбук, блокнот, хватает со стола салфетку. Да что угодно — лишь бы передать настроение, эмоцию. Когда вы будете читать эти зарисовки обычной жизни обычных людей — матери троих детей Кати, хозяйки салона красоты Карины и ее мужа Самвела, самой Маши и ее близких и друзей — эмоции у вас будут самые разные: от безудержного смеха до светлой грусти. Но главное — вы забудете о собственных проблемах и неурядицах и убедитесь в том, что жизнь разнообразна. И, пока мы живем, она продолжается.

84(2Рос=Рус)6
Т 65

Трауб, Маша.

Пополам / М. Трауб. - Москва : Эксмо , 2024. - 320 с. - Текст : непосредственный.
Экземпляры: всего:1 - Аб(1)

Аннотация: «Пополам» — современная русская проза о разводе, в котором взрослые пытаются поделить не только общую жизнь, но и собственных детей.

.

84(2Рос=Рус)6
Т 65

Трауб, Маша.

Тропа желаний / М. Трауб. - Москва : Эксмо , 2025. - 384 с. - Текст : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - Аб(1)

Аннотация: «Тропа желаний» — современный роман о молодой матери Елене, которая вместе с маленьким сыном ищет безопасное место и опору в тяжёлый момент жизни.

84(2Рос=Рус)6
У 72

Урса, Алекс.

Гувернантка из Ланкастер-Хауса / А. Урса. - Москва : Эксмо, 2026. - 384 с. - Текст : непосредственный.

Аннотация: «Гувернантка из Ланкастер-Хауса» — магический детектив о полуэльфийке Уиннифред Хаскин, которая ради работы выдаёт себя за гувернёра Джеймса Эйра и становится наставницей Лилу Тамифье, озорного юного демона под опекой лорда Флетчера.

84(2Рос=Рус)6
У 77

Успенская, Светлана Владимировна.

Море смерти, берег любви : [роман] / С. В. Успенская. - Москва : АСТ, 2024. - 352 с. - Текст : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - аб(1)

Аннотация: - Возвращение популярной писательницы после 10 лет молчания! - Романы Светланы Успенской не спутаешь ни с чем: их отличают головоломные загадки, сюжетные парадоксы, отличный юмор и великолепное умение нащупывать болевые точки в душе читателя. - Старт новой авторской серии «Криминальный дар. Детективы Светланы Успенской». Все начиналось как в сказке: полная страсти ночь, томные взгляды, роскошный особняк… А потом пришла смерть — и за ней череда смертей. Все его друзья выбились в люди и процветали, пока пожар не унес жену одного из них, прекрасную Инну. Потом последовала другая трагедия, за ней — третья. В конце остался только он, Сергей. И теперь ему жизненно необходимо вспомнить давно забытое — и понять, кто решил уничтожить всех, кто ему дорог.

84(2Рос=Рус)6
Ф 51

Филатова, Татьяна.

Врачебная тайна : роман / Т. Филатова. - Москва : АСТ , 2026. - 288 с. - (Триллер на ночь). - Текст : непосредственный.

Аннотация: Четверо молодых людей решают пройти квест в заброшенной психиатрической больнице. Их задание — выбраться из старого здания, но уже на первых испытаниях реализм декораций вынуждает задуматься о том, есть ли вообще отсюда выход.

84(2Рос=Рус)6
Ф 75

Фокс, Лайза.

Жена на кону : роман / Л. Фокс. - Москва : Эксмо , 2024. - 384 с. - Текст : непосредственный.

Аннотация: «Жена на кону» — современный любовный роман о женщине, чья семейная поездка к морю оборачивается унизительной сделкой и испытанием личных границ. Привычная жизнь Алёны рушится в тот момент, когда брак, достаток и чувство безопасности оказываются зависимы от чужой воли. В этой истории внешняя роскошь соседствует с давлением, зависимостью и чувственным напряжением, а комфортная среда быстро становится формой несвободы. Книга сосредоточена не только на страсти, но и на власти, долге, выборе и внутреннем переломе.

84(2Рос=Рус)6
Ф 84

Франц, Алиса.

Единственная для Сурового / А. Франц. - Москва : АСТ , 2022. - 448 с. - (Твой мир любви). - Текст : непосредственный.

Аннотация: «Единственная для Сурового» — любовный роман о притяжении противоположностей, где в центре истории отношения хорошей девочки и плохого парня.

84(2Рос=Рус)6
Х 15

Хайс, Делла. (Лариса Петровичева).
Тропа Крысиного короля / Д. Хайс. - Москва : АСТ , 2024. - 288 с. - (Магическая любовь). - Текст : непосредственный.
Экземпляры: всего:1 - Аб(1)
Аннотация: «Тропа Крысиного короля» — тёмное фэнтези с детективной линией о Мии, которая после семейной трагедии оказывается в далёком северном поселении и попадает в круг слухов, старых преданий и череды загадочных смертей.
.